

Vladislav Chodasevič – Non c'è tempo di essere (Bompiani editore, 2019 – Anteprima editoriale)

## Descrizione

CHODASCEVIC

CHODASCEVIC

**Vladislav Chodasevič** nacque a Mosca nel 1886. Subì l'influsso del Simbolismo, ma professò

sempre un profondo culto per i classici ottocenteschi. Protagonista della grande stagione della letteratura russa di inizio Novecento, lasciò la Russia in seguito alla Rivoluzione d'Ottobre insieme alla moglie Nina Berberova. Figura dominante nei circoli dell'emigrazione, dopo essere vissuto in Boemia e a Berlino si trasferì a Parigi, dove morì nel 1939.

**Caterina Graziadei** è una slavista, saggista e accademica italiana. È la voce italiana di alcuni dei poeti e dei narratori più importanti del Novecento russo, come Marina Cvetaeva, Vladimir Nabokov e Vladislav Chodasevič. È attiva da decenni nella ricerca e nella diffusione della poesia russa contemporanea. Vladislav Chodasevič  
*Non c'è tempo di essere*

[Bompiani](#) editore, 2019  
Anteprima editoriale

A cura di Caterina Graziadei

???

????? ?????? ???. ??????? ??????????  
????? ?? ??????. ????? ?????????? ?????  
????????? ??????? ??????. ??????????  
????? ?? ?????????? ?????? ? ??????. ?????  
? ?????????? ?????????? ??????????  
??? ??????? ??????? ??-?? ??????????,  
? ?????? ??? ?????????? ??????????  
????????? ??????. ??????????? ??????  
????????? ?? ??????????. ?????????? ??????  
????? ?? ?????? ??????? ? ??????,  
????????????????? ?????????, ??? ???????  
????????????????? ??????...  
??? ?????????????, ??????????, ??? ? ??????  
????????????????? ??????? ??????????????  
??? ??????? ?????; ??? ? ??????? ? ??????  
????????? ?????????????; ??? ???????  
? ?????? ?????????; ??? ????????????? ?????  
? ?????????? ?????????, â?? ??? ???????

????????? ????????. ?, ??????,  
??? ??????? ????? ?????? ??????  
?? ????? ?????, ??? ?????? ?????????????  
? ?????????? ?????? ?????????!  
????????? ?? ?????????? ?????????,  
????????????? ?? ?????????????? ??????? â??  
??? ?????????????? ?????? ????: ??? ??? ??  
?? ?????????? ?????????? ?????????;  
????? ?? ?????????? ?????????????????? ??? ?????  
????????? ?????????????? â?? ?????????? ??? ??? ??  
?? ?????????? ?????? ?????? ??? ? ???????  
?????? ??...

## LA CASA

Qui câ??era una casa. Ã? poco che del tetto  
han fatto legna da ardere. Rimane solo  
in basso la rozza ossatura di pietra. Spesso  
qui vengo di sera a riposare. Il cielo  
e il verde degli alberi in cortile schietti  
si stagliano da dietro le rovine,  
e nitide si disegnano le arcate  
delle ampie finestre. Una trave crollata  
somiglia a una colonna. Un freddo stantÃ–o  
esala dal mucchio di ghiaia e immondizia  
che ha riempito le stanze dove prima  
la gente abitava... Litigi alterni a pace, con i soldi  
spiegazzati nella calza a garanzia  
dei giorni di nera; qui nellâ??afa e nel buio  
si stringevano gli sposi; erano molli  
di febbre i malati; qui si nasceva  
e moriva al coperto â?? tutto adesso  
al primo passante si rivela. Felice  
chi puÃ² calpestare con baldanza  
questa polvere, battendo indifferente  
il bordone sui muri abbandonati!  
Eguali sono al pellegrino le dimore  
del grande Ramsete o la casupola  
dellâ??ignoto bracciante: il canto del tempo  
che passa Ã” per lui sempre di conforto;  
le file di colonne trionfali, o i fori  
delle porte di ieri sempre guidano  
chi passa da un vuoto a un altro,  
lo stesso...

---

**Data di creazione**

GHODASCEVIC GOPERT  
Settembre 1, 2019

**Autore**

root\_c5hq7joi

Image not found or type unknown