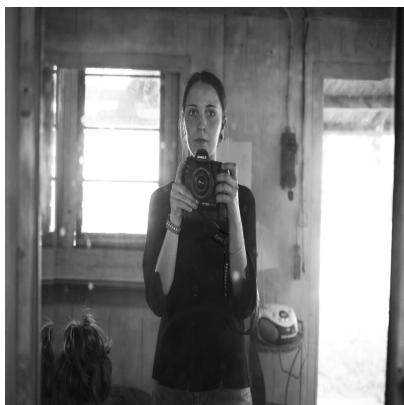




Caterina Golia, “Radici” (Inediti e autoritratto poetico)

Descrizione

Caterina Golia (Portogruaro, 1999) studia Lettere all’Università di Bologna e collabora attivamente con il Centro Culturale Giacomo Leopardi di Recanati. Da sempre appassionata di fotografia e scrittura, partecipa con alcuni autoritratti alla sua prima mostra collettiva *Humans* 2018 a Martinengo (BG). A febbraio 2020 apre la pagina Instagram @leopardiani. La prima vittoria nel campo della poesia arriva durante la prima pandemia dovuta al Covid-19 con un testo sulla speranza, pubblicato nell’antologia *Le parole per dirlo* (Gemma Edizioni, 2020). Alcuni suoi inediti sono presenti su Atelier Poesia, L’altrove, Alma Poesia e recentemente sono apparsi su «La Repubblica» di Bari a cura di Vittorino Curci. Da novembre 2023 è redattrice della rivista online “Laboratori Poesia”.

* * *





L'elemento naturale è materia viva e incandescente nella voce di Caterina Golia che interpreta il linguaggio segreto della creaturalità, restituendo al tempo un silenzio e una costante, tenace domanda di infinito. Tra il bianco e il nero dei fotogrammi si snoda una ricerca identitaria nel cui slancio il gesto umano incontra la propria eterna radice, tra fragilità e tensione antropologica, in uno spazio inviolato di senso.

*



Lo sa il pensiero che tornando

non sarà vinto,
a malapena affrontato
perché è questa la stagione
dell'angoscia, è naturale
cedere in questi mesi.
Si arrendono gli alberi centenari
al passaggio dell'autunno,
come potrei resistere io?

*



Da troppo tempo penso solo al silenzio
a questa attesa senza risposta.
Questa pianta non osa fare radici
oppure è morta
e allora io cosa aspetto?

*



Mentre mi perdevo
in fondo lo sapevo:
non mi sarei mai trovata.

Allora guardavo me stessa e gli
alberi
insieme sradicati,
guardavo la terra: casa comune.

Il cielo sembra ancora una follia,
madre, sono stata nel tuo grembo
sono stata in alto
ora ti chiamo, persa, dal basso.

Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

Data di creazione

Maggio 15, 2024

Autore
paola