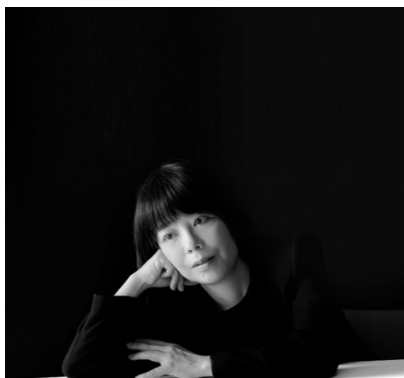
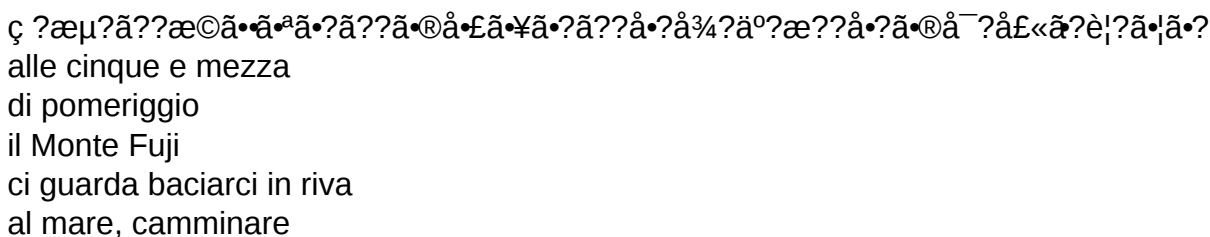




Tawara Machi, Â«L'anniversario dell'insalataÂ» (Interno Poesia, 2024) â??
Anteprima editoriale

Descrizione





*
 å?•ã??å¼ ã•œ?°å®¿ã•¾ã•§ã??æ°ã??ã??ã•?ã??å°•ç?°æ?¥ç•?ã•¯æ??ã?çµ¹ã•®é•?
 la Linea OdakyÅ«
 Ã” la mia via della seta
 mentre dondolando
 mi porta a te
 che aspetti a Shinjuku

*
 ã??å ?æ°?ã•šã•ã?•ã??ã?¬??ã??ã??ã?«ã??ã•®ç??é? ã•«æ??å¼?ã•®æ??ç´?ã??æ?,ã•ã•?ã•?ã•!ã•?ã??
 allora,
 stammi bene â??
 gli scrivo
 questâ??ultima lettera
 da un angolo del McDonaldâ??s

Page 2

Damiana De Gennaro Ã¨ nata a Vico Equense nel 1995. Ha studiato presso lâ??UniversitÃ di Napoli Lâ??Orientale e in Giappone presso lâ??UniversitÃ TÃ•hoku. Ha pubblicato â??*Aspettare la rugiada* â??(Raffaelli, 2017; finalista Premio Rimini 2017) e â??*Shibuya Crossing* â??(Interno Poesia, 2019; premio Ceppo Pistoia sezione Under 35, 2021). Sue poesie sono ospitate su varie riviste e antologie e sono tradotte in spagnolo su *Cuaderno de traducciÃ³n. Veinte voces de la poesÃa italiana contemporÃnea (1949-2001)*, (Colecion Anverso, 2021). Collabora a varie realtÃ editoriali, tra cui la Rivista Letteraria Mosse di Seppia e il magazine Kotodama.

Categoria

1. Anteprima editoriale
2. Poesia estera

Data di creazione

Agosto 28, 2024

Autore

giovanni