



Un abisso, un barlume  
di "Mai" e "Sempre".  
tra due oscurità .  
L'auto accelera  
verso Oropos, diciamo  
verso Eretria. Crepuscolo  
poco prima di maggio. Un'ombra femminile  
di donne venute prima:  
condividiamo la velocità  
come la luce nell'ombra " condivisa.  
Vertigini in chilometri.  
Il libro paga si timbra.  
La sbornia nella precisa  
e ripetuta dose  
somministrata dal barista.

\*

?????? ? ?  
?? ???? ?????.  
???????????? ?????.  
?????? ?????. ???  
???? ??????? ??  
???????? ????  
??? ? ????  
??? ? ???? , ???  
??? ??? ??????? ????  
??? ????? ? ? ? ? ?  
??? ????????????? . ?????  
???????? ???? ???? ,  
??? ????? , ? ? ? ? ? .  
???? ? ? ? ? ? ? ? ? .

Il ricco calendario della Chiesa  
per un uomo solo.  
Festività religiose,  
anniversari nazionali. Poco  
a poco sviluppa lentamente un  
odio sottocutaneo per la religione  
e la Nazione, poi  
per gli onomastici  
di amici e di alcuni universali  
dei perseguitati. Ricorda  
alcuni compleanni da Chicago,  
la data di Kileler \* e di Stalin.  
Solo quelli festeggia.

\*Il massacro del 6 marzo 1910 di contadini che reclamavano la distribuzione delle terre nel villaggio di Kileler.

\*

????? ?????????? ?? ??????  
?? ??????????. ??????  
?? ????? ????. ?????  
?? ?????? ????. ?????  
?? ??????? ?? ?????  
????????? ??? ????????.  
?? ??????????? ??????  
??? ?????????? ?? ??? ??????????  
????????? ????? ??????????  
?? ??????????. ??? ?? ??????????  
?? ?? ?????????????? ??? ?????  
??? ?? ?â?? ??????????. ??????????  
????????? ??â?? ?? ??? ??? ???????.

Sabato sera ti vedo  
mentre fai il bagno. Schiuma cremosa  
il tuo corpo. Aloe  
le tette. Miele che sgocciola  
nell'acqua  
tra le tue gambe.  
Sono la piccola corda  
con una perla blu all'estremità  
che " appesa sulle piastrelle  
del bagno. Tu non mi vedi.  
E se dovessi tirarla,  
non ti sentirei ancora, sono rimasto  
assente dalla tua vita per molti anni.

---

Fotografia di proprietà dell'autore.

**Data di creazione**

Aprile 7, 2019

**Autore**

root\_c5hq7joi