



Gabriella Sica – “E non venitemi più a dire” (inedito)

## Descrizione

**SICA** **SICA** **Gabriella Sica**, originaria della Toscana, vive a Roma dall'infanzia. Scrittrice in versi e in prosa, come ama definirsi, ha esordito all'inizio degli anni Ottanta, pubblicando in particolare sulla rivista “Prato pagano” e, nell'83, sull'Almanacco dello Specchio. Suoi libri in poesia: *La famosa vita* (1986, Premio Poesia Brutium-Tropea), *Vicolo del Bologna* (1992, finalista-vincitore Premio San Pellegrino), *Poesie bambine* (1997), *Poesie familiari* (2001, Premio Internazionale Poesia Camaiore, finalista-vincitore al Premio Metauro e al Premio Frascati) e *Le lacrime delle cose* (2009, Premio Garessio-Ricci, Premio Poesia Alghero Donna, finalista-vincitore al Premio Arenzano-Lucia Rodacanachi e al Premio Internazionale Dessì). Suoi libri in prosa: *Scuola di ballo* (1988, Premio Lerici-Golfo dei Poeti), *È nato un bimbo* (1990), *La parola ritrovata. Ultime tendenze della poesia italiana* (1995), *Scrivere in versi. Metrica e poesia* (1996, 2001 e 2013, in terza edizione rivista e aggiornata), *Sia dato credito all'invisibile. Prose e saggi* (2000) e infine *Emily e le Altre. Con 56 poesie di Emily Dickinson* (2010). Sue opere in video, prodotte da Rai Educational con la regia di Gianni Barcelloni, sono sui grandi poeti del Novecento (Ungaretti, Montale, Pasolini, Saba, Penna e Caproni), delle quali le prime tre pubblicati in videocassetta (2000 e 2001). Sue poesie sono state tradotte in spagnolo, francese, inglese, rumeno, croato, turco e olandese. Un'autobiografia, *Gabriella Sica. La sua biografia in immagini*, è uscita sul n. 41 di “Steve” (2011) leggibile ora nel sito ufficiale: [www.gabriellasica.com](http://www.gabriellasica.com)

Gabriella Sica  
(inedito)

### ***E non venitemi più a dire***

E ora non venitemi più a dire  
che è una generazione fortunata  
figlia di un'Italia bella e favolosa  
questa mia che non ha visto guerre.

Un attimo da casa non si può uscire

girare l'angolo quieta  
fiduciosa nella bellezza almeno  
dell'aria di mattina  
nella fresca prima luce  
nel bel pino scarmigliato  
fedele lì ogni mattina  
senza incontrare  
un uomo un tempo innamorato  
con gli occhiali da miope umani  
o un amico fino a poco prima amico  
e magari anche poeta  
che ti fulmina lì dove sei  
come un ostacolo da scalzare e via  
o un critico con il gusto della ripulsa  
sordo o capriccioso o chissà se altro  
senza incontrare qualcuno un nemico  
che non era prima un nemico  
che subito ti spara un colpo secco  
in schiena o in viso  
come un qualsiasi killer di strada.  
E poi ineffabile con un gran sorriso  
fiero della rivalsa  
sullo stato infame del mondo  
allibita lo vedi andarsene via  
mentre salva ti rialzi e qui sull'asfalto  
incidi con le unghie il tuo nome.

Era solo un clamoroso sparo a salve  
né grave né letale  
è saltato qualche bottone  
niente a che fare con il gulag cupo  
o lo spietato plotone d'esecuzione  
che ti sbatte contro un muro  
e davvero io in trincea una fortunata.  
E ora non venitemi più a dire.

8 dicembre 2013

---

**Gabriella Sica**, originaria della Toscana, vive a Roma dall'infanzia. Scrittrice in versi e in prosa, come ama definirsi, ha esordito all'inizio degli anni Ottanta, pubblicando in particolare sulla rivista "Prato pagano" e, nell'83, sull'Almanacco dello Specchio. Suoi libri in poesia: *La famosa vita* (1986, Premio Poesia Brutium-Tropea), *Vicolo del Bologna* (1992, finalista-vincitore Premio San Pellegrino), *Poesie bambine* (1997), *Poesie familiari* (2001, Premio Internazionale Poesia Camaiore, finalista-vincitore al Premio Metauro e al Premio Frascati) e *Le lacrime delle cose* (2009, Premio Garessio-Ricci, Premio Poesia Alghero Donna, finalista-vincitore al Premio Arenzano-Lucia Rodacanachi e al Premio

---

Internazionale Dessì). Suoi libri in prosa: *Scuola di ballo* (1988, Premio Lerici-Golfo dei Poeti), *È nato un bimbo* (1990), *La parola ritrovata. Ultime tendenze della poesia italiana* (1995), *Scrivere in versi. Metrica e poesia* (1996, 2001 e 2013, in terza edizione rivista e aggiornata), *Sia dato credito all'invisibile. Prose e saggi* (2000) e infine *Emily e le Altre. Con 56 poesie di Emily Dickinson* (2010). Sue opere in video, prodotte da Rai Educational con la regia di Gianni Barcelloni, sono sui grandi poeti del Novecento (Ungaretti, Montale, Pasolini, Saba, Penna e Caproni), delle quali le prime tre pubblicati in videocassetta (2000 e 2001). Sue poesie sono state tradotte in spagnolo, francese, inglese, rumeno, croato, turco e olandese. Un'autobiografia, Gabriella Sica. La sua biografia in immagini, è uscita sul n. 41 di "Steve" (2011) leggibile ora nel sito ufficiale: [www.gabriellasica.com](http://www.gabriellasica.com)

Fotografia di Dino Ignani

## **Categoria**

1. Poesia italiana

## **Data di creazione**

Agosto 6, 2014

## **Autore**

root\_c5hq7joi