



Gabriella Sica *E non venitemi piÃ¹ a dire*• (inedito)

Descrizione

SICA **SICA** **Gabriella Sica**, originaria della Toscana, vive a Roma dall'infanzia. Scrittrice in versi e in prosa, come ama definirsi, ha esordito all'inizio degli anni Ottanta, pubblicando in particolare sulla rivista "Prato pagano" e, nell'83, sull'Almanacco dello Specchio.Â Suoi libri in poesia:Â *La famosa vita* (1986, Premio Poesia Brutium-Tropea),Â *Vicolo del Bologna* (1992, finalista-vincitore Premio San Pellegrino),Â *Poesie bambine* (1997),Â *Poesie familiari* (2001, Premio Internazionale Poesia Camaiore, finalista-vincitore al Premio Metauro e al Premio Frascati) eÂ *Le lacrime delle cose* (2009, Premio Garessio-RiccÃ-, Premio Poesia Alghero Donna, finalista-vincitore al Premio Arenzano-Lucia Rodacanachi e alÂ Premio Internazionale DessÃ-).Â Suoi libri in prosa:Â *Scuola di ballo* (1988, Premio Lerici-Golfo dei Poeti),Â *Ã? nato un bimbo* (1990),Â *La parola ritrovata*.Â *Ultime tendenze della poesia italiana* (1995),Â *Scrivere in versi. Metrica e poesia* (1996, 2001 e 2013, in terza edizione rivista e aggiornata),Â *Sia dato credito all'invisibile. Prose e saggi* (2000) e infineÂ *Emily e le Altre. Con 56 poesie di Emily Dickinson* (2010).Â Sue opere in video, prodotte da Rai Educational con la regia di Gianni Barcelloni, sono sui grandi poeti del Novecento (Ungaretti, Montale, Pasolini, Saba, Penna e Caproni), delle quali le prime tre pubblicati in videocassetta (2000 e 2001).Â Sue poesie sono state tradotte in spagnolo, francese, inglese, rumeno, croato, turco e olandese.Â Un'autobiografia, Gabriella Sica. La sua biografia in immagini, Ã" uscita sul n. 41 di "Steve" (2011) leggibile ora nel sito ufficiale:Â www.gabriellasica.com

Gabriella Sica
(inedito)

E non venitemi piÃ¹ a dire

E ora non venitemi piÃ¹ a dire
che Ã" una generazione fortunata
figlia di un'Italia bella e favolosa
questa mia che non ha visto guerre.

Un attimo da casa non si puÃ² uscire

girare l'angolo quieta
fiduciosa nella bellezza almeno
dell'aria di mattina
nella fresca prima luce
nel bel pino scarmigliato
fedele l'Ã ogni mattina
senza incontrare
un uomo un tempo innamorato
con gli occhiali da miope umani
o un amico fino a poco prima amico
e magari anche poeta
che ti fulmina l'Ã dove sei
come un ostacolo da scalzare e via
o un critico con il gusto della ripulsa
sordo o capriccioso o chissÃ se altro
senza incontrare qualcuno un nemico
che non era prima un nemico
che subito ti spara un colpo secco
in schiena o in viso
come un qualsiasi killer di strada.
E poi ineffabile con un gran sorriso
fiero della rivalsa
sullo stato infame del mondo
allibita lo vedi andarsene via
mentre salva ti rialzi e qui sull'asfalto
incidi con le unghie il tuo nome.

Era solo un clamoroso sparo a salve
nÃ grave nÃ letale
Ã saltato qualche bottone
niente a che fare con il gulag cupo
o lo spietato plotone d'esecuzione
che ti sbatte contro un muro
e davvero io in trincea una fortunata.
E ora non venitemi piÃ¹ a dire.

8 dicembre 2013

Gabriella Sica, originaria della Toscana, vive a Roma dall'infanzia. Scrittrice in versi e in prosa, come ama definirsi, ha esordito all'inizio degli anni Ottanta, pubblicando in particolare sulla rivista "Prato pagano" e, nell'83, sull'Almanacco dello Specchio.Â Suoi libri in poesia: *La famosa vita* (1986, Premio Poesia Brutium-Tropea), *Vicolo del Bologna* (1992, finalista-vincitore Premio San Pellegrino), *Poesie bambine* (1997), *Poesie familiari* (2001, Premio Internazionale Poesia Camaiore, finalista-vincitore al Premio Metauro e al Premio Frascati) e *Le lacrime delle cose* (2009, Premio Garessio-RiccÃ, Premio Poesia Alghero Donna, finalista-vincitore al Premio Arenzano-Lucia Rodacanachi e alÃ Premio

Internazionale DessÃ→).Â Suoi libri in prosa: *Scuola di ballo* (1988, Premio Lerici-Golfo dei Poeti), *Ã? nato un bimbo* (1990), *La parola ritrovata. Ultime tendenze della poesia italiana* (1995), *Scrivere in versi. Metrica e poesia* (1996, 2001 e 2013, in terza edizione rivista e aggiornata), *Sia dato credito all'invisibile. Prose e saggi* (2000) e infine *Emily e le Altre. Con 56 poesie di Emily Dickinson* (2010).Â Sue opere in video, prodotte da Rai Educational con la regia di Gianni Barcelloni, sono sui grandi poeti del Novecento (Ungaretti, Montale, Pasolini, Saba, Penna e Caproni), delle quali le prime tre pubblicati in videocassetta (2000 e 2001).Â Sue poesie sono state tradotte in spagnolo, francese, inglese, rumeno, croato, turco e olandese.Â Un'autobiografia, Gabriella Sica. La sua biografia in immagini, Ã" uscita sul n. 41 di "Steve" (2011) leggibile ora nel sito ufficiale: www.gabriellasica.com

Fotografia di Dino Ignani

Â

Â

Â

Â

Categoria

1. Poesia italiana

Data di creazione

Agosto 6, 2014

Autore

root_c5hq7joi