

## Sarah Stefanutti â?? Inediti

### Descrizione

**STEFANUTTI**

**STEFANUTTI** Sarah Stefanutti Ã¨ una poetessa, ricercatrice ed artista fiorentina, che attualmente vive tra Berlino e Firenze. Fin dalla giovanissima etÃ , la sua curiositÃ per la diversitÃ culturale la spinge a risiedere in diversi paesi europei ed intraprendere viaggi affascinanti che nutriranno la sua indole cosmopolita e che faranno da sfondo al suo immaginario poetico. Dopo essersi laureata all'UniversitÃ di Oxford con lode, nel 2010 esordisce con la silloge *Parole attraverso lâ??Europa* (Albatros) ed Ã¨ segnalata per merito al concorso internazionale di poesia *Jacques PrÃ©vert*. Nel 2017 risulta tra i cinque finalisti al *Premio Mario Luzi* con la silloge *Confini*, per la sezione di poesia nascente. La raccolta poetica *Confini* sarÃ poi pubblicata da Giuliano Ladolfi editore nel gennaio del 2018 e risulterÃ nella rosa dei finalisti alla XXXVI edizione del prestigioso *Premio Firenze 2018*, sotto lâ??alto patronato del Parlamento Europeo. Il suo attuale lavoro artistico consiste nel fondere linguaggio poetico e fotografico. Sarah Stefanutti  
Inediti

\*

### Il Golfo del Bengala

Si svuotava il mare,  
con un risucchio di cucchiaio.

Rimanevamo ai suoi bordi  
anche noi, gusci spolpati,  
in attesa  
di un nuovo riempimento.

Il ritorno dei pesci  
alle reti.

\*

### Corpo

Mi ritiro nel mio corpo  
come in un pozzo antico.  
Mi trattengo un poâ??  
nella conca della mano.  
Acqua di conchiglia  
scendo il ventre,  
mi faccio ampolla  
del grande respiro.

Ora, sosto nella lunghezza del ciglio  
ora, i canali che mi transitano  
li rigenero di mare,  
li attraverso di plancton  
e dei minerali d'oro.  
Ne faccio un brodo primordiale,  
che mi pulsa il sangue  
e mi sviva il cuore.

\*

Ti vedo madre  
e sei il mio specchio.  
Ogni tuo capello mi corrisponde,  
per ogni tuo nervo sento anch'io dolore.

Hai la mia stessa tacca sotto il mento  
e i due nei sulla mia pancia  
-granelli d'orzo-  
sarebbero i tuoi  
se non ti avessero cucito  
il fianco sinistro.

Rispondiamo nello stesso modo  
agli stessi farmaci.  
L'alchimia sacra  
della chimica del corpo.  
Effetto paradossoso.

---

Fotografia di proprietà di Davide Mandolini.

**Data di creazione**

7 Febbraio 2019

**Autore**

root\_c5hq7joi