

## Raffaele Niro – da “L’attesa del padre”

### Descrizione

**NIRO** **NIRO** **Raffaele Niro** è nato a San Severo (Fg) nel 1973. Ha pubblicato *Lingua di terra* (Milano, La Vita Felice, 2013); *Carte d'identità* (Sentieri Meridiani, 2011); *Cartacanta* (Edizioni M. Di Salvo, 2009); *Vuoti a rendere* (Edizioni Rhymers' Club, 2006). Sue poesie sono tradotte in Austria, Cile, Messico, Nicaragua e Spagna. Per la narrativa è coautore di *Inchiostro di Puglia* (Caracò, 2015, postfazione di Nicola Lagioia), *I fuggiaschi* (Stilo, 2013, prefazione di Franco Arminio), *Babel Hotel* (Infinito, 2011) e *Rondini e ronde* (Mangrovie, 2010). È tra gli esponenti più interessanti della videopoesia in Italia. Dirige la collana di narrativa “Sud Aria” per la casa editrice “Terra d’ulivi”. È ideatore e direttore artistico del festival DauniaPoesia. Blog: <http://raffaeleniro.wordpress.com>.

Raffaele Niro

da ***L’attesa del padre***

(in uscita a Maggio 2016 per [Transeuropa, collana Nuova Poetica](#))

### NASCITE

NIRO 01 NIRO 01

\*

la mia nascita  
è un paese sommerso

\*

ogni volta che ti immagino  
immerso nel liquido amniotico  
ti vedo portar via con le mani  
un po' d'acqua dal lago

\*

lentamente riaffiorano i complessi  
monumentali debolezze della vita  
riportati alla luce dall'attesa di te

niro 02 niro 02

\*

dalle tue mani nascono i fiumi  
che rendono fertili certe mie terre  
dove pianterai i giorni a venire  
ed il coraggio di essere padre

\*

la tua nascita  
sarà una terra riemersa

\*

prima o poi romperai  
la tua acqua  
che attraversa l'anima  
e mi aiuterai a ricordare  
quello che ho dimenticato  
tornando al mio passato

---

**Raffaele Niro** è nato a San Severo (Fg) nel 1973. Ha pubblicato *Lingua di terra* (Milano, La Vita Felice, 2013); *Carte d'identità* (Sentieri Meridiani, 2011); *Cartacanta* (Edizioni M. Di Salvo, 2009); *Vuoti a rendere* (Edizioni Rhymers' Club, 2006). Sue poesie sono tradotte in Austria, Cile, Messico, Nicaragua e Spagna. Per la narrativa è coautore di *Inchiostro di Puglia* (Caracò, 2015, postfazione di Nicola Lagioia), *I fuggiaschi* (Stilo, 2013, prefazione di Franco Arminio), *Babel Hotel* (Infinito, 2011) e *Rondini e ronde* (Mangrovie, 20109). È tra gli esponenti più interessanti della videopoesia in Italia. Dirige la collana di narrativa "Sud Aria" per la casa editrice "Terra d'ulivi". È ideatore e direttore artistico del festival DauniaPoesia. Blog: <http://raffaeleniro.wordpress.com>.

I testi qui presentati sono estratti dalla raccolta ***L'attesa del padre*** in uscita il 26 Maggio 2016 per Transeuropa Edizioni.

#### **Data di creazione**

Aprile 8, 2016

#### **Autore**

root\_c5hq7joi