Raffaele Niro – da “L’attesa del padre”

Descrizione

NIRO

NIRO **Raffaele Niro** è nato a San Severo (Fg) nel 1973. Ha pubblicato *Lingua di terra* (Milano, La Vita Felice, 2013); *Carte d’identità* (Sentieri Meridiani, 2011); Cartacanta (Edizioni M. Di Salvo, 2009); *Vuoti a rendere* (Edizioni Rhymers’ Club, 2006). Sue poesie sono tradotte in Austria, Cile, Messico, Nicaragua e Spagna. Per la narrativa è coautore di *Inchiostro di Puglia* (Caracò, 2015, postfazione di Nicola Lagioia), I *fuggiaschi* (Stilo, 2013, prefazione di Franco Arminio), *Babel Hotel* (Infinito, 2011) e *Rondini e ronde* (Mangrovie, 20109). È tra gli esponenti più interessanti della videopoesia in Italia. Dirige la collana di narrativa “Sud Aria” per la casa editrice “Terra d’ulivi”. È ideatore e direttore artistico del festival DauniaPoesia. Blog: http://raffaeleniro.wordpress.com.

Raffaele Niro
da ***L’attesa del padre***
(in uscita a Maggio 2016 per Transeuropa, collana Nuova Poetica)

NASCITE

NIRO 01
NIRO 01

*

la mia nascita
è un paese sommerso

*

ogni volta che ti immagino
immerso nel liquido amniotico
ti vedo portar via con le mani
un po’ d’acqua dal lago

*

lentamente riaffiorano i complessi
monumentali debolezze della vita
riportati alla luce dall’attesa di te

niro 02
niro 02

*

dalle tue mani nascono i fiumi
che rendono fertili certe mie terre
dove pianterai i giorni a venire
ed il coraggio di essere padre

*
la tua nascita
sarà una terra riemersa

*
prima o poi romperai
la tua acqua
che attraversa l'anima
e mi aiuterai a ricordare
quello che ho dimenticato
tornando al mio passato

Raffaele Niro è nato a San Severo (Fg) nel 1973. Ha pubblicato *Lingua di terra* (Milano, La Vita Felice, 2013); *Carte d'identità* (Sentieri Meridiani, 2011); Cartacanta (Edizioni M. Di Salvo, 2009); *Vuoti a rendere* (Edizioni Rhymers' Club, 2006). Sue poesie sono tradotte in Austria, Cile, Messico, Nicaragua e Spagna. Per la narrativa è coautore di *Inchiostro di Puglia* (Caracò, 2015, postfazione di Nicola Lagioia), I *fuggiaschi* (Stilo, 2013, prefazione di Franco Arminio), *Babel Hotel* (Infinito, 2011) e *Rondini e ronde* (Mangrovie, 20109). È tra gli esponenti più interessanti della videopoesia in Italia. Dirige la collana di narrativa "Sud Aria" per la casa editrice "Terra d'ulivi". È ideatore e direttore artistico del festival DauniaPoesia. Blog: http://raffaeleniro.wordpress.com.
I testi qui presentati sono estratti dalla raccolta ***L'attesa del padre*** in uscita il 26 Maggio 2016 per Transeuropa Edizioni.

Data di creazione
8 Aprile 2016
Autore
root_c5hq7joi