

Piero Gallo – un inedito

Descrizione

GALLO Piero

Piero (Pierino) Gallo vive tra l'Italia e la Francia, dove svolge la sua attività di ricercatore in Letteratura francese e Letterature Comparete. Ha pubblicato articoli ed interventi critici su prestigiose riviste letterarie, tra cui *Capoverso*, *Il confronto letterario*, *Caffè Michelangiolo* e *Cahiers d'Histoire des Littératures Romanes* e sue poesie compaiono in *Gradiva* e il blog di *RaiNews*. È autore di diverse traduzioni dal francese (specie di opere di Voltaire e Chateaubriand) di un saggio (*Pasolini tra Pascoli e Baudelaire*, Il Coscile, 2008) e di tre raccolte di poesie: *Attese* (Edizioni Orizzonti Meridionali, 2006), *Geometrie dell'inganno* (Aljon Editrice, 2008), e [L'abecedario di Verlaine](#) (LietoColle, 2012).

Piero Gallo
(inedito)

Si può restare al mondo come foglie
col palmo corrugato,
c'è all'occorrenza il vantaggio
di sostare
e di guardarti assorto
mentre il vento incolla sui tuoi occhi
una mano viscosa.
Rivedo ancora quel tuo gesto lento
arrotondato dietro le persiane.

Solo la luce resta
dei nostri inutili affanni.

Piero (Pierino) Gallo vive tra l'Italia e la Francia, dove svolge la sua attività di ricercatore in Letteratura francese e Letterature Comparete. Ha pubblicato articoli ed interventi critici su prestigiose riviste letterarie, tra cui *Capoverso*, *Il confronto letterario*, *Caffè Michelangiolo* e *Cahiers d'Histoire des Littératures Romanes* e sue poesie compaiono in *Gradiva* e il blog di *RaiNews*. È autore di diverse traduzioni dal francese (specie di opere di Voltaire e Chateaubriand) di un saggio (*Pasolini tra Pascoli e Baudelaire*, Il Coscile, 2008) e di tre raccolte di poesie: *Attese* (Edizioni Orizzonti Meridionali, 2006), *Geometrie dell'inganno* (Aljon Editrice, 2008), e [L'abecedario di Verlaine](#) (LietoColle, 2012).

Fotografia di proprietà dell'autore

Data di creazione

6 Gennaio 2016

Autore

root_c5hq7joi