

## Nutsiko Dekanozishvili – inediti (traduzione di Nunu Geladze)

### Descrizione

Dekanozishvili type unknown  
Dekanozishvili

**Nutsiko Dekanozishvili** è nata a Telavi in Georgia nel 1973. E' stata giornalista free-lance e corrispondente televisiva. Nel 1999 ha vinto il concorso per diventare conduttrice televisiva di una trasmissione finanziata dal Fondo Eurasia. Nel 2011 ha conseguito la Laurea in Dottore di Filologia e attualmente lavora come Professoressa associata di Letteratura presso l'Università Statale di Telavi. A sua firma sono inoltre un testo scientifico e due raccolte di poesia. Suoi testi o interventi vengono regolarmente pubblicate su riviste o quotidiani. E' stata nominata scrittrice dell'anno nel 2011 dal Giornale "Ciueni Mtzerloba". Attualmente è ricercatrice post-dottorato all'Università di Ca' Foscari di Venezia.

Nutsiko Dekanozishvili

(inediti)

*traduzione dal georgiano di Nunu Geladze*

???????? ????????

???? ?????????????? ?? ??????? ????? –

?????????? ?? ?????????????? –

?? ?? ?????????? ?? ?????????? –

?? ?????????? ?????????? ?? ??????????????;

????? ?? ?????????? ?????????????,

?????? ?? ?? ??????? ????????????? ??????? ?????

?? ???????, ???????, ???????????????.

???? ?????????????? ?? ?????? ????? –

????????? ?????????? ?? ??????????,

?????? ?? ?? ?????? ?????????????,

???? ?????????????? ?? ?????????? ??????? –

?? ????????? ?????????? ??,?  
?? ?????????? ?????????? ??,?  
?? ?????????????????? ????????? ??  
????? ?? ??, ?????? ?????????? ??????????  
?? ?????, ?????????? ?? ?????????? ?????? ??????????????,  
????? ?????????????? ??????,  
????? ?????? ?????????? ?? ?????? ?????? ?????????????,  
????? ?????????? ????????????? – ?????? ?????????? ??????,  
????? ?????????? ?? ?????? ?????? ??????,  
?? ?????? – ??...

### **Novembre veneziano**

È forse facile resistere a questo giallore  
mentre ti assedia l'autunno?!  
Mentre ingialliscono cielo e selciato  
e invano stenti a fuggire da questo giallore ?!  
Gridi e corri nell'aere giallastra  
e come una macchia minuta, anche tu avvizzita,  
balugini, ti sciogli, ti riversi e ti vesti d'autunno.  
È forse facile sopportare questo giallore  
mentre si disgregano cellule di fegato  
come i tuoi vecchi amici?!  
E ti sfugge un singulto soffocato,  
perché la strada hai sbagliato,  
perché il ponte giusto non hai trovato,  
perché inadeguatamente hai amato  
e nemmeno ora conosci qual è l'amore adeguato.  
Ti fermi, poi corri in questo autunno insopportabilmente giallo,  
ove per caso ti sei trovata,  
ove neanche la verdeggiante acqua può salvare quest' autunno imponente  
e ti abbaglia gli occhi l'aria assai ingiallita,  
ove ti fermi e li copri con le mani  
per sentire che esisti ancora ...

????????????????

??, ??????? ? ????;

??? ???? ????.

?? ? ???? – ??????? ???? ?

?????? ???? ????,

?? ? ? ???? – ????.

?? ???? ???? ? ???? ???? ??

?????? ? ???? ????.

?? ???? ???? ???? ???? –

?????? ??, ?????, ????.

?????? – „???? ????“.

?? ???? ???? ???? ????,

???? ?????: ????;

?? – ???? ????,

???? ? ????,

?? ? ???? ????,

?? ???? ???? ????.

?????? ???? ? ???? –

?????? ???? ???? –

???? ???? ????,

?????? ????,

?????? ? ???? ????.

???? ???? ????,

???? ????,

????? ???? ???? ???? ??, ??????  
?? ???? ???? , ?? ???? ?????????, ?????????, ??????????  
?? ???? ??????? ? ???? ??????? ????.  
??, ???? ???? ???? – ?????? ??????????,  
Ponte delle Tettes -? ??????? ??????????? ???????,  
?? ???? ???? , ?? ??????  
????? ? – ????????? ????????? ????????? ?  
???????????????????? ????????????????? ????????? ??????????

### **Per coloro che persero la testa**

Ecco, qui la persi per la prima volta,  
cadde e rotolò mentre bruciava la casa,  
non che bruciasse – gemeva da dentro  
e dalla bocca il fumo esalava.  
Non che cadde – riarse;  
io stavo fuori e papà là, dentro.  
Cadde e rotolando sparì non si sa dove...  
In tali casi è piuttosto importante la combustione lenta-  
senza ossigeno, priva di emozione, di ardere;  
in questi casi l'inferno stesso  
un nevaio di biancore smagliante ti sembra...  
Poi, con il passare degli anni,  
appena l'ebbi riavuta , nuovamente cadde  
perché m'innamorai di un uomo,  
no, in verità, lo inventai –  
l'uomo che mi fece perdere  
la testa che cadde di nuovo;  
me la tolse e la fece rotolare  
così abilmente che anch'io l'aiutavo.  
Percepì la morte e rotolò di nuovo,  
ma questa volta precipitò in discesa;  
rotolò a lungo e via via si appiccicò  
di tutti gli strazi travolti per strada;  
e si ingrandì così smodatamente  
che non reggeva, cadeva e rotolava.  
Lì dove trovò rammarico, dove s'innamorò,  
dove era amata, dove è stata fucilata,  
non poté reggere e rotolò definitivamente.

Ora crollata e ovunque avvistata, viene sputata ,  
viene calpestata, a volte accarezzata.  
Ovunque vada perdo la mia testa senza corpo.  
Ecco, una qui giace a Venezia, in pieno centro,  
sul dorso del Ponte delle Tette e non sa più che fare;  
un'altra, immersa nella laguna spumeggiante,  
mi spaventa con il sorriso disperato  
di coloro che persero la testa.

??????, ??????? ???? ???????!

?? ???????????!

?????? ???????...

????????? ?????????? ??????? ?? ??????????

????????? ?????????? ?????-???????,

????????? ?????????? ??

????????? ???????????!

???????, ????????

????? ????????

-????????? ??????????? ?????????? ??????????,

?? ??????????? ????? ????????

?? ??????? ?????????? ?????????? ??????????.

### **Dio, perdona le mie poesie!**

Ma che sciocchezze! Basta poesia... Non veglio più versi!  
Anziché le preci, sono insulsi per cui, raccolgo le parole,  
domani di loro farò un incendio!

Dio, perdona le mie poesie, sono solo dolori estratti dal sacrilego;  
mi giungono i venti di sfiducia,  
rimango svuotata con i versi nei pensieri...

la redazione ringrazia Julian Zhara per la gentile intercessione.

---

**Nutsiko Dekanozishvili** è nata a Telavi in Georgia nel 1973. E' stata giornalista free-lance e corrispondente televisiva. Nel 1999 ha vinto il concorso per diventare conduttrice televisiva di una trasmissione finanziata dal Fondo Eurasia. Nel 2011 ha conseguito la Laurea in Dottore di Filologia e attualmente lavora come Professoressa associata di Letteratura presso l'Università Statale di Telavi. A sua firma sono inoltre un testo scientifico e due raccolte di poesia. Suoi testi o interventi vengono regolarmente pubblicate su riviste o quotidiani. E' stata nominata scrittrice dell'anno nel 2011 dal Giornale "Ciueni Mtzerloba". Attualmente è ricercatrice post-dottorato all'Università di Ca' Foscari di Venezia.

Fotografia di proprietà dell'autrice.

**Nunu Geladze** è nata in Georgia. E' laureata all'Università Statale di Tbilisi ed è giornalista e traduttrice. E' inoltre presidente dell'Associazione italo-georgiana "Con la Georgia nel cuore". Nel 2013 è nominata ambasciatrice di Pace dalla [Universum Academy e dall'Università della Pace Switzerland](#). Nel 2006, in Svizzera, le viene conferito il Premio Internazionale Donna dell'Anno. Oltre all'intensa attività di giornalista e di mediatrice interculturale, ha pubblicato numerosi volumi sia in Georgia che in Italia tra i quali si ricordano -tra i tanti- le traduzioni dall'italiano al georgiano di San Francesco D'Assisi, Giovanni Paolo II, Luigi Pirandello, Alberto Moravia, Aldo Palazzeschi, Italo Calvino, Tonino Guerra, Umberto Eco, Leonardo Sciascia, Dino Buzzati, Carlo Cassola, Vincenzo Cardarelli, Mario Luzi, Cesare Pavese, Alessandro Baricco, Elsa Morante, Salvatore Quasimodo e dal georgiano all'italiano l'antologia *Vite e Tralci, antologia di poeti georgiani contemporanei* (Borgomanero, Ladolfi Editore, 2014) e le raccolte del Poeta Nazionale Dato Magradze, *Salve* (Genova, La Lontra, 2007), *I passi dell'acqua* (Eboli, Il Saggio, 2012), *Giacomo Ponti* (Borgomanero, Ladolfi Editore, 2012), *Eco* (Ibid., 2014, [di cui una anteprima, qui](#))

**Data di creazione**

Aprile 12, 2015

**Autore**

root\_c5hq7joi