

## Pietro Montorfani – due inediti

### Descrizione

È **Pietro Montorfani** nato a Bellinzona (Svizzera) nel 1980 e vive a Lugano. È dottore di ricerca in italianistica presso l'Università Cattolica di Milano, dove ha tenuto seminari di Letteratura italiana del Rinascimento e di Storia della critica letteraria. Ha soggiornato in atenei stranieri (Mary Washington University, Katholische Universität Eichstätt) e ha pubblicato saggi sulla letteratura del Cinque e del Novecento (Lodovico Dolce, Pomponio Torelli, Giovanni Pascoli, Gianfranco Contini, Piero Chiara). Ha pubblicato le plaquette *Intuisco che ridi* (Lugano, Alla chiara fonte, 2005), *Quasi un Hopper* (ibid., 2008) poi ripubblicata con traduzione in tedesco (*Fast ein Hopper [Quasi un Hopper]*, traduzione de Elsbeth Gut Bozzetti, Ibid., 2012). Con la raccolta di poesie *Di là non ancora* (Bergamo, Moretti & Vitali, 2011) ha vinto il "Premio Carducci" e il "Premio Schiller incoraggiamento" nel 2012. Dirige la rivista «[Cenobio](#)» ed è collaboratore scientifico dell'Archivio Storico della Città di Lugano.

Pietro Montorfani

(inediti)

È

È

*In memoria di S.*

Un vero volo, alto  
poi subito risceso  
come dentro un aliante tra le valli  
rese verdi dal sole ?? il peso  
finalmente leggero anche per te  
serena e malinconica  
tutta guance ed occhiali.

Un volo che rimbalza  
da allora (È «Sono arrivati  
i polmoni della Sere») ancora si riossigena il sorriso  
dentro un più grande cuore.

È

*Cartolina in ritardo per Talea*

Là dove tu stai, terza  
del medesimo nome

(tre giri e tre sorelle quasi fosse  
la chiesetta di Wassen),  
più non vale quel tuo «siamo rimasti  
vecchi» e nemmeno si nota  
l'assenza di telefono o di frigo.  
Suonano, come nei tuoi giorni,  
la Gentile e la Rabbiosa,  
avvicendano il lavoro nei campi  
riempiono la terra di vita.

---

**Pietro Montorfani** è nato a Bellinzona (Svizzera) nel 1980 e vive a Lugano. È dottore di ricerca in italianistica presso l'Università Cattolica di Milano, dove ha tenuto seminari di Letteratura italiana del Rinascimento e di Storia della critica letteraria. Ha soggiornato in atenei stranieri (Mary Washington University, Katholische Universität Eichstätt) e ha pubblicato saggi sulla letteratura del Cinque e del Novecento (Lodovico Dolce, Pomponio Torelli, Giovanni Pascoli, Gianfranco Contini, Piero Chiara). Ha pubblicato le plaquette *Intuisco che ridi* (Lugano, Alla chiara fonte, 2005), *Quasi un Hopper* (ibid., 2008) poi ripubblicata con traduzione in tedesco (*Fast ein Hopper [Quasi un Hopper]*, traduction de Elsbeth Gut Bozzetti, Ibid., 2012). Con la raccolta di poesie *Di là non ancora* (Bergamo, Moretti & Vitali, 2011) ha vinto il "Premio Carducci" e il "Premio Schiller incoraggiamento" nel 2012. Dirige la rivista «[Cenobio](#)» ed è collaboratore scientifico dell'Archivio Storico della Città di Lugano.

È

Fotografia di proprietà dell'autore

È montorfani 01

È Image not found or type unknown

montorfani 01

montorfani 02

Â Â Image not found or type unknown

montorfani 02

montorfani 03

Â Â Image not found or type unknown

montorfani 03

montorfani 04

Â Â Image not found or type unknown

montorfani 04

Â

**Data di creazione**

Marzo 4, 2015

**Autore**

root\_c5hq7joi