Pietro Montorfani â?? due inediti

Descrizione

montorfani Pietro Montorfani Ã" nato a Bellinzona (Svizzera) nel 1980 e vive a Lugano. Ã? dottore di ricerca in italianistica presso lâ??Università Cattolica di Milano, dove ha tenuto seminari di Letteratura italiana del Rinascimento e di Storia della critica letteraria. Ha soggiornato in atenei stranieri (Mary Washington University, Katholische Universität Eichstätt) e ha pubblicato saggi sulla letteratura del Cinque e del Novecento (Lodovico Dolce, Pomponio Torelli, Giovanni Pascoli, Gianfranco Contini, Piero Chiara). Ha pubblicato le plaquette *Intuisco che ridi* (Lugano, Alla chiara fonte, 2005), *Quasi un Hopper* (ibid., 2008) poi ripubblicata con traduzione in tedesco (*Fast ein Hopper [Quasi un Hopper]*, traduction de Elsbeth Gut Bozzetti, Ibid., 2012). Con la raccolta di poesie *Di IÃ non ancora* (Bergamo, Moretti & Vitali, 2011) ha vinto il â??Premio Carducciâ?• e il â??Premio Schiller incoraggiamentoâ?• nel 2012. Dirige la rivista «Cenobio» ed Ã" collaboratore scientifico dellâ??Archivio Storico della Città di Lugano.

Pietro Montorfani

(inediti)

In memoria di S.

Un vero volo, alto poi subito risceso come dentro un aliante tra le valli rese verdi dal sole â?? il peso finalmente leggero anche per te serena e malinconica tutta guance ed occhiali.

Un volo che rimbalza da allora («Sono arrivati i polmoni della Sere») ancora si riossigena il sorriso dentro un più grande cuore.

Cartolina in ritardo per Talea

Là dove tu stai, terza del medesimo nome (tre giri e tre sorelle quasi fosse la chiesetta di Wassen), più non vale quel tuo «siamo rimasti vecchi» e nemmeno si nota lâ??assenza di telefono o di frigo. Suonano, come nei tuoi giorni, la Gentile e la Rabbiosa, avvicendano il lavoro nei campi riempiono la terra di vita.

Pietro Montorfani Ã" nato a Bellinzona (Svizzera) nel 1980 e vive a Lugano. Ã? dottore di ricerca in italianistica presso lâ??Università Cattolica di Milano, dove ha tenuto seminari di Letteratura italiana del Rinascimento e di Storia della critica letteraria. Ha soggiornato in atenei stranieri (Mary Washington University, Katholische Universität Eichstätt) e ha pubblicato saggi sulla letteratura del Cinque e del Novecento (Lodovico Dolce, Pomponio Torelli, Giovanni Pascoli, Gianfranco Contini, Piero Chiara). Ha pubblicato le plaquette *Intuisco che ridi* (Lugano, Alla chiara fonte, 2005), *Quasi un Hopper* (ibid., 2008) poi ripubblicata con traduzione in tedesco (*Fast ein Hopper* [*Quasi un Hopper*], traduction de Elsbeth Gut Bozzetti, Ibid., 2012). Con la raccolta di poesie *Di IÃ non ancora* (Bergamo, Moretti & Vitali, 2011) ha vinto il â??Premio Carducciâ?• e il â??Premio Schiller incoraggiamentoâ?• nel 2012. Dirige la rivista «Cenobio» ed Ã" collaboratore scientifico dellâ??Archivio Storico della Città di Lugano.

Fotografia di proprietà dellâ??autore

montorfani 01

montorfani 01 montorfani 02 montorfani 03 montorfani 03 montorfani 04 montorfani 04

Data di creazione Marzo 4, 2015 Autore root_c5hq7joi