Miro Silvera – due inediti

Descrizione

SILVERA MIRO

SILVERA MIRO

Miro Silvera è nato ad Aleppo, in Siria. Vive e lavora a Milano. È autore di poesie, saggi, romanzi che hanno vinto premi letterari. Presso Piemme è uscito nel 1998 *I giardini dell'Eden* e successivamente il film di Alessandro d'Alatri, con sceneggiatura di Miro Silvera che ha ricevuto il premio Kieslowski. Presso Frassinelli sono usciti i romanzi: *L'ebreo narrante* (1993, premio Augusto Bianchi), *Margini d'amore* (1994), *Il prigioniero di Aleppo* (1996, selezione Strega e Comisso), *Il senso del dubbio* (2001), nel 2003 presso lo stesso editore il saggio *Contro di noi*. Del 2012 è il romanzo *Lo Yeoshua chiamato Gesù*, uscito presso et al edizioni. Del 2007 è il saggio *Libroterapia*, del 2010 *Cinema e videoterapia* e del 2012 *Libroterapia due*, tutti usciti da Salani. Nel 2010 è uscito il romanzo *Il passeggero occidentale* per Ponte alle Grazie. Suoi racconti e poesie sono usciti sulle riviste Tabula, Nuovi Argomenti, e Intrepid Anthology. Le poesie di Miro Silvera sono tratte da: *Liber Singularis*, Prima Edizione 1977, Editore Scheiwiller, Milano, con 10 disegni originali di Piero Fornasetti. Nuova Edizione 2013 per Sefer Books, Milano, in occasione del centenario di Piero Fornasetti; *Arti e Misteri*, Marcos y Marcos, Milano, 1990; *Dio nei dettagli*, Giuseppe Aletti Editore, Roma, 2003

Miro Silvera
(inediti)

*

SILVERA 1SILVERA 1

Sonnambulo
incantato
con la plastica
in mano
tu guardi
e giochi
con lo svelto
orizzonte luminescente
così vicino
e non guardi
lontano
più lontano
A dove sei
destinato
caro e sperduto
essere
umano

*

SILVERA 2
SILVERA 2

Il tempo
è un gioiello
discreto
così consueto
e facile
rubarlo agli altri
come valesse
nulla o poco
così difficile
essere scaltri
nel fragile gioco
quotidiano
e conservarlo
gelosamente
per noi

Miro Silvera è nato ad Aleppo, in Siria. Vive e lavora a Milano. È autore di poesie, saggi, romanzi che hanno vinto premi letterari. Presso Piemme è uscito nel 1998 *I giardini dell'Eden* e successivamente il film di Alessandro d'Alatri, con sceneggiatura di Miro Silvera che ha ricevuto il premio Kieslowski. Presso Frassinelli sono usciti i romanzi: *L'ebreo narrante* (1993, premio Augusto Bianchi), *Margini d'amore* (1994), *Il prigioniero di Aleppo* (1996, selezione Strega e Comisso), *Il senso del dubbio* (2001), nel 2003 presso lo stesso editore il saggio *Contro di noi*. Del 2012 è il romanzo *Lo Yeoshua chiamato Gesù*, uscito presso et al edizioni. Del 2007 è il saggio *Libroterapia*, del 2010 *Cinema e videoterapia* e del 2012 *Libroterapia due*, tutti usciti da Salani. Nel 2010 è uscito il romanzo *Il passeggero occidentale* per Ponte alle Grazie. Suoi racconti e poesie sono usciti sulle riviste Tabula, Nuovi Argomenti, e Intrepid Anthology. Le poesie di Miro Silvera sono tratte da: *Liber Singularis*, Prima Edizione 1977, Editore Scheiwiller, Milano, con 10 disegni originali di Piero Fornasetti. Nuova Edizione 2013 per Sefer Books, Milano, in occasione del centenario di Piero Fornasetti; *Arti e Misteri*, Marcos y Marcos, Milano, 1990; *Dio nei dettagli*, Giuseppe Aletti Editore, Roma, 2003

Fotografia di proprietà dell'autore.

Data di creazione
28 Giugno 2017
Autore
root_c5hq7joi