

Michele De Virgilio – tre inediti

Descrizione

de virgilio **de virgilio** **Michele de Virgilio** è nato il 24 Marzo 1988 a Molfetta, dove vive e lavora. Laureatosi in tecniche della riabilitazione psichiatrica presso l'Università degli Studi di Bari, nel 2010 pubblica per Sentieri Meridiani (Fg) una silloge poetica dal titolo *Ho visto uomini cadere* (Testi scelti da Daniele Maria Pegorari, Menzione speciale al Premio Nabokov del 2011). Sue poesie compaiono in diverse riviste e antologie poetiche (Sentieri Meridiani, Stilo Editrice, Giulio Perrone Editore). Nel 2013 viene menzionato tra i giovani pugliesi più degni di attenzione nel saggio del 2013 *A Sud del sud dei santi*, Lietocolle, a cura di Michelangelo Zizzi. Nello stesso anno, un suo racconto arriva finalista al premio John Fante e con la poesia *Aspettando che esca il verde* si aggiudica il secondo posto della dodicesima edizione del Premio Nazionale Natiolum. Oltre a lavorare in diverse comunità psichiatriche, nel tempo libero ha modo di curare diverse rubriche letterarie.

Michele De Virgilio
(inediti)

*

IL CERVELLO UMANO

Studi recenti affermano che
i canarini adulti smettono di cantare
in autunno e ricominciano
in primavera
perché
in autunno muoiono alcuni neuroni
dove i canarini conservano
le loro melodie.

E in primavera nascono
nuovi neuroni crescono
in quegli stessi punti. È il processo
detto della neurogenesi e dipende
esclusivamente dalle staminali
nel cervello.

Forse per questo
che Paolo si zittisce
quando cadono le foglie
e il tavolo perisce.

Ma nuove note suoneranno
nuove note arriveranno

nella sua testa
e lesta sarÃ
la fantasia
per chi lo aspetta.

*

DA UNA LETTERA RITROVATA NELLA FEDERA DI UN CUSCINO DEL REPARTO DI PSICHIATRIA MASCHILE

Tra poco chiuderÃ² gli occhi.

E so giÃ
che il mio corpo di muschio verde,
dalla realtÃ cadrÃ nel sonno.
Qualche mano di donna lo sfiorerÃ , forse
lo sguardo di mio padre
asciugandomi le lacrime, mi guiderÃ .

Qualcosa alla quale avrÃ² tenuto molto,
mi assisterÃ nell'attesa di riscrivere il tempo.
Si sa, non Ã mai facile lâ'impresa
di cambiare la faccia al vento.

Prima, per ogni bisbiglio di morte
solevo arroventarmi nel fuoco.
All'epoca non capivo
che persino il piÃ¹ grande degli enigmi
potesse essere iscritto alla griglia
delle promesse future.

Ricordo
che la mia unica salvezza la intravidi nell'arte:
quel rifugio degli uomini liberi
dove un sole non Ã mai solo un sole,
e una donna non Ã mai una donna,
ma qualcosa di piÃ¹.

Tra poco chiuderÃ² gli occhi.

E so giÃ
che ai vivi sembrerÃ² un morto.
Ma siccome lo appresi, e chiaramente
che non vi Ã morte per chi sa sorridere,
ho deciso che mi addormenterÃ² ridendo.

*

FACCE

Tante facce sono passate davanti ai nostri occhi
quante gli occhi che hanno veduto le nostre facce.

Solo per noi sono cresciuti gli alberi, i figli, i corsi d'acqua.
Solo per noi sono cadute le stelle, le mele, le cascate.

I posti
che visitammo
non ci sono pi  o sono
cambiati
radicalmente.

Resta quello
che attraversa la nostra mente:
il daino, lo zaino, l'acqua corrente.

Michele de Virgilio   nato il 24 Marzo 1988 a Molfetta, dove vive e lavora. Laureatosi in tecniche della riabilitazione psichiatrica presso l'Universit  degli Studi di Bari, nel 2010 pubblica per Sentieri Meridiani (Fg) una silloge poetica dal titolo *Ho visto uomini cadere* (Testi scelti da Daniele Maria Pegorari, Menzione speciale al Premio Nabokov del 2011). Sue poesie compaiono in diverse riviste e antologie poetiche (Sentieri Meridiani, Stilo Editrice, Giulio Perrone Editore). Nel 2013 viene menzionato tra i giovani pugliesi degni di attenzione nel saggio del 2013 *A Sud del sud dei santi*, Lietocolle, a cura di Michelangelo Zizzi. Nello stesso anno, un suo racconto arriva finalista al premio John Fante e con la poesia *Aspettando che esca il verde* si aggiudica il secondo posto della dodicesima edizione del Premio Nazionale Natiolum. Oltre a lavorare in diverse comunit  psichiatriche, nel tempo libero ha modo di curare diverse rubriche letterarie.

Fotografia propriet  di Davide Pischettola

 

 

 

Data di creazione

Aprile 10, 2017

Autore

root_c5hq7joi