



Michelangelo Zizzi – Inediti

## Descrizione

**Michelangelo Zizzi** è performer, critico letterario e ideatore di *Scuola Pound*.

In poesia ha pubblicato *La casa cantoniera* (2001), *La primavera ermetica* (2002), *Del sangue occidentale* (2005) e *La resistenza dell'impero* (2016).

\* \* \*

Incistato come il saio da tarme che il tempo  
come un vecchio monaco vi deposita  
attendo in catabasi di vecchi libri  
e così spreco, posso, del verso  
la vena vera non vana  
ora che la poesia è un cadavere eterizzato  
ed un mio io è fuggiasco  
da quando la fanciulla pubica svestii  
davanti ad opaco specchio orientale  
e la salda bellezza sviava in frattale  
in ombre e in lacerti di carne.

Lo lascio il verso, questa mimica.  
Ve lo lascio alla vanità dell'aria  
al passante che l'occhio rigira straniero  
sullo spiedo delle vetrine accese  
in balia d'insegne, saldi efficaci  
risorse del tempo piegato,  
quello che s'accende di meraviglia se vede oltre

se sale come un templare all'albero di Natale  
che alla vertigine del primo piano svetta  
nella foresta intermittente  
di luci in sfere di sere.

\*

Così dell'Amor Pagano la resistenza dell'Impero al modo moderno oppongo  
come dai Fedeli d'Amore non l'onore è tolto mai e neppure arretra  
così scendendo fino al vicolo sotto casa, al bar o nella forma non riottosa delle cose eterne  
tu starai  
non in disparte, in dispensa ma come colui che la reggia tiene,  
violando del centro una facoltosa ombra.

\*

Così proseguendo ghiacciati della caldaia  
d'infiammati lupi democratici  
noi sfiatammo l'alito greve  
che di rutilanti eclissi di sole ai primordi inversi  
della vita si nutrì  
all'ombra delle metropolitane cocciute e delle folle umide  
noi sfiatammo quel vapore esiziale  
che non consentiva che una morte  
alle vetrine agghindate alle feste di Natale  
che non consentiva che abbigliarsi per futili vene di sera  
oh noi stornammo pertanto ai padri sovrani una retta  
agli alti auspici  
e i grani spaccammo di ogni citazione  
d'ogni laboratorio  
molinandoli nei denti digrignanti  
contro ogni falsa teoria di libreria persa ad Alessandria,  
una volta.

## **Categoria**

1. Inediti
2. Poesia italiana

## **Data di creazione**

Dicembre 23, 2023

## **Autore**

massimo