



Maurizio Evangelista, tre inediti

## Descrizione

### STANZA 101

ti voglio, Norma Jeane,  
dentro una decapottabile del '56.

come se fossimo a New York  
come se fossimo in vacanza  
senza piú movies da scartare.

ti voglio al primo Ciak, con la testa sulla tazza  
quando piango in bianco e nero  
e tu risorgi ossigenata.

tu bambola televisore  
io solo pubblicit  .

ti bacio Andy Warhol  
Happy Birthday tutto solo  
Mr. me  
in questo hotel  
per il mio compleanno.

\*

### STANZA 103

puoi scorgere i cadaveri di due  
con una fossa scura in mezzo al petto.  
  possibile sia il furto dell'inverno  
una ferita di vestito sulla giovinezza.

forse questa eredità tenuta stretta  
vale un pensiero così semplice  
che non rivela nulla.

cancella i cani per strada  
cancella i mattoni dalle case  
cancella  
le città dalle città .  
cancella l'esistenza di tutte le vite visitate.

vedere in pixel  
il momento in cui uno sussurra all'altro  
qualcosa d'incomprensibile al telefono  
e il corpo rabbrivisce.  
soffocato nell'accenno di un #abbraccio.

\*

## STANZA 315

ho scelto la stanza della prima volta  
quella con la poltrona rotta al terzo piano.

per la carta da parati  
e la vasca da bagno  
non vale una sega.

per il modo in cui l'ha guardata invece  
ho salvato il suo numero in rubrica.

**Maurizio Evangelista** è un poeta ed organizzatore culturale di Bisceglie, Puglia. Alcuni suoi lavori sono apparsi in antologie estere tradotte in serbo-croato, inglese, russo, polacco e albanese. Con il suo libro «La città inventata/ Izmiđljjeni grad» pubblicato in Serbia nel 2015, e poi edito in Italia dalla casa editrice Secop, ha ricevuto il premio della critica «Vrdnicke Venac Vile» a Sremski Karlovci. Nel 2017 ha partecipato alla XVII edizione della Giornata Mondiale della Poesia di Varsavia («wiatowy Dzień Poezji») su invito del poeta Aleksander Naworski, ed è stato tra gli ospiti della XI edizione del Trireme della Poesia Ionica (Trirema e poezis «Joniane») a Saranda in Albania, su invito del poeta Agim Mato. Dal 2010 è direttore artistico della manifestazione «Notte di Poesia al Dolmen» della città di Bisceglie. Oltre alla poesia ha pubblicato suoi racconti per ragazzi nei libri «Gli animali e noi» (Ed. Adda «Scritture Meridiane Per Ragazzi», 2013) «So dire di no» (Ed. Adda «Scritture Meridiane Per Ragazzi», 2015) «La rosa di Damasco» (Ed. Adda «Scritture Meridiane Per Ragazzi», 2016) a cura del prof. Daniele Giancane.

## Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

## Data di creazione

Giugno 17, 2021

**Autore**

giovanni