

## Massimo Dagnino – “Tensostrutture”

### Descrizione

#### DAGNINO 02

**DAGNINO 02** **Massimo Dagnino**, nasce a Genova , dove vive, il 12 settembre 1969. Ha pubblicato *Verso l'annichilirsi del disegno...* (Faloppio, LietoColle, 2004, Premi Orta e Maticotta); *Presente continuo* (Varese, Stampa, 2007, Premio Saba – Trieste scritture di frontiera); *Paratassi* (Milano, Edb, 2007); *Adolescenza* (Salerno, Edizioni L'Arca Felice, 2012); *il catalogo Sinossi: disegni 2009 – 2012* (Milano, Edb, 2014); ha curato il volume *Pensare accanitamente* (Ibid., 2015). Ha tradotto le poesie di Thomas Cole (1801-1848) in *Almanacco dello Specchio 2006*, (Milano, Mondadori, 2006). La silloge da *Vegetazione irrisolta* in *Almanacco dello Specchio 2009* (Ibid., 2010); *Ipercinetismo* in *Nuovi Argomenti n° 60 “Apocalisse”* (Milano, Mondadori, 2012), *Galleria Colla* in *Quadernario*, a cura di M. Cucchi, (Faloppio, LietoColle, 2013); inediti e disegni in *Bisestile* (Milano, Edb, 2016) altre poesie sono presenti in *Lo Specchio de La Stampa*, *Almanacco del ramo d'oro*, *TuttoLibri*, *L'Immaginazione*. Ha realizzato diversi Libri d'Artista tematici in copia unica mentre *Volte di grafite*, *Propagazioni di buio* e *Storia dell'architettura e oblio: Ludwig Persius* sono editi per EDB (Milano 2015- '16)

Massimo Dagnino

### **Tensostrutture**

(inedito)

\*

DAGNINO 01  
DAGNINO 01

Appare improvvisa rocciosa  
la spaccatura, contornata da alberi  
prossimi al crollo. Immagine  
sfolgorata; in aggregazione  
la falegnameria  
nel cavo della parete.

\*

Pietanze miserabili;  
tutta la fatica affossata al corpo. Lampi  
di pantografi visti dal molo  
serbatoi nel paesaggio parassita; il quadro si perde  
in aggettivi temporanei

l'ansia come acquitrino  
di segni, dislocata in luoghi;  
o ami di luce nella foto mossa  
di una notte irrilevante.

\*

DAGNINO 04  
DAGNINO 04

Emulsione in immagini partitive.  
Occhio alato nel reliquiario della lingua.

\*

pista dell' aeroporto, deambulare,  
ridondanza della segnaletica, carnale  
in un innesto di cose, di pensieri  
asciugati nel batticuore.  
Sveglio di nicotina, prematuro  
dal distacco onirico,  
nel pensarlo, mutava la percezione  
emotiva;  
sentimenti anfibi in un depistante  
chilometrare in macchina.

\*

DAGNINO 02  
DAGNINO 02

«Ti prego osservami...»  
piove fermi al passaggio a livello  
calmo, il ragazzo delle viti  
vuole pescare – pesca a galla –  
fra stalattiti vegetali.

(brilla il pesce in vortici  
si avvolge. In una ghiaia di occhi).

A distanza di giorni,  
in rimandi accentuati,  
Ottavio mi ritrae: sto disegnando – scalzo –  
i resti stranianti  
del castello, emanazione rocciosa  
pietrifica lo sfondo.

Massimo Dagnino gatto che ha perso gli occhiali matita su fotocopia 2015

Massimo Dagnino gatto che ha perso gli occhiali matita su fotocopia 2015

---

**Massimo Dagnino**, nasce a Genova , dove vive, il 12 settembre 1969. Ha pubblicato *Verso l'annichilirsi del disegno...*(Faloppio, LietoColle, 2004, Premi Orta e Maticotta); *Presente continuo* (Varese, Stampa, 2007, Premio Saba – Trieste scritture di frontiera); *Paratassi* (Milano, Edb, 2007); *Adolescenza* (Salerno, Edizioni L'Arca Felice, 2012); *il catalogo Sinossi: disegni 2009 – 2012* (Milano, Edb, 2014); ha curato il volume *Pensare accanitamente* (Ibid., 2015). Ha tradotto le poesie di Thomas Cole (1801-1848) in *Almanacco dello Specchio 2006*, (Milano, Mondadori, 2006). La silloge da *Vegetazione irrisolta* in *Almanacco dello Specchio 2009* (Ibid., 2010); *Ipercinetismo* in *Nuovi Argomenti n° 60 "Apocalisse"* (Milano, Mondadori, 2012), *Galleria Colla* in *Quadernario*, a cura di M. Cucchi, (Faloppio, LietoColle, 2013); inediti e disegni in *Bisestile* (Milano, Edb, 2016) altre poesie sono presenti in *Lo Specchio de La Stampa*, *Almanacco del ramo d'oro*, *TuttoLibri*, *L'Immaginazione*. Ha realizzato diversi Libri d'Artista tematici in copia unica mentre *Volte di grafite*, *Propagazioni di buio* e *Storia dell'architettura e oblio: Ludwig Persius* sono editi per EDB (Milano 2015- '16)

Fotografia di proprietà dell'autore

**Data di creazione**

6 Luglio 2016

**Autore**

root\_c5hq7joi