

Martina Abbondanza – tre inediti

Descrizione

abbondanza 03 unknown abbondanza 03 **Martina Abbondanza** (Cesena, 1993). È stata presentata come poeta emergente da Umberto Piersanti al festival Parco Poesia di Rimini, al quale è stata invitata per le ultime tre edizioni. Ha collaborato come giornalista alla sezione culturale del quotidiano *La Voce di Romagna* e in collaborazione con Casa Moretti organizza letture di poesie per il Comune di Cesenatico. Studia Lettere Antiche a Firenze, dove attualmente vive. Suoi testi sono stati presentati nella rivista *Atelier* (n. 70, giugno 2013) e nell'antologia fotografica di Daniele Ferroni *I volti delle parole* (Fondazione T.Balestra., 2014) Ha pubblicato *Il giorno tutto* (Giuliano Ladolfi Editore, 2016; Premio Rimini)

Martina Abbondanza
(inediti)

Â

I

abbondanza 01

abbondanza 01 unknown

Le vedo entrare dalle porte
quando le stanze sono vuote
ed è ancora troppo presto per arrivare.
Deve esserci un motivo
per l'ingresso di un'ombra
che ti si ferma di fronte e sparisce
come le cose di cui non si vuole parlare.
C'è profumo di erba appena tagliata
È solo questa la benedizione:
concedetemi di guardarvi.

II

Concedetemi di guardare
quando gli esseri umani non sanno di essere visti
e vivere sul mare torna ad avere il suo senso.
Si sincronizzano i mondi:
l'aldilà da questa parte.
Troveremo la cifra,
come si dice, delle nostre voci.
Quelle sono le ombre che non hanno obbedito,
non hanno lasciato
solo i corpi, sulla terra.

III

Scusatemi se parlo di ombre,
e non so dire spiriti.
Nascono dal verbo spirare,
comprendono il soffio, la vita
che finisce nell'??espirazione.
-lâ??espiazione, a volte, Ã" prima del peccato.-
Io vi ascolto sin da bambina
e non capisco i lamenti
delle anime che non riescono a passare.

Martina Abbondanza (Cesena, 1993). Ã? stata presentata come poeta emergente da Umberto Piersanti al festival Parco Poesia di Rimini, al quale Ã" stata invitata per le ultime tre edizioni. Ha collaborato come giornalista alla sezione culturale del quotidiano *La Voce di Romagna* e in collaborazione con Casa Moretti organizza letture di poesie per il Comune di Cesenatico. Studia Lettere Antiche a Firenze, dove attualmente vive. Suoi testi sono stati presentati nella rivista *Atelier* (n. 70, giugno 2013) e nell'antologia fotografica di Daniele Ferroni *I volti delle parole* (Fondazione T.Balestra., 2014) Ha pubblicato [Il giorno tutto](#) (Giuliano Ladolfi Editore, 2016; Premio Rimini)

Fotografia di proprietÃ dell'autrice

Â

Â

Â

Â

Data di creazione

Novembre 27, 2016

Autore

root_c5hq7joi