

Manuela Dago – tre inediti

Descrizione

Manuela Dago (Friuli, 1978), inizia a scrivere poesia dall'età di 12 anni. Da grande si trasferisce a Milano dove conosce Francesca Genti con la quale nel 2012 fonda [Sartoria Utopia](#), piccola casa editrice di libri fatti a mano. Oggi vive a Bologna, è mamma e sarta utopica. Ha pubblicato le plaquette [Un mare piccolo](#) (Cormons, Culturaglobale, 2012) e [Altre forme di vita](#) (Milano, Sartoria Utopia, 2012). Ha illustrato il libro per bambini [Il mio bambino mi ha detto](#) (testo poetico di F. Genti; Milano, Sartoria Utopia, 2016). In uscita a marzo 2017 [Poesia che non mi stavano da nessuna parte](#) (Sartoria Utopia)

Manuela Dago
(inediti)

*

stai sempre su quel rametto
a guardare in alto e poi in basso

dago 02 dago 02

devi prendere il volo

il volo tu te lo devi prendere

lui non sa di essere tuo
ma tu lo devi prendere
e basta
e non ci sono altri modi
per fare

*

passavo le ore a guardare
calme onde
fino al cielo
e stelle cadenti dall'ombelico in giù¹

come progetto utopico
centinaia di volte l'universo
che nasceva
vacillo²
in tutto il corpo

*

dago 01 dago 01

madre dell'abbraccio

fortezza osservatrice di papaveri
tremas danza
brucias rinnova
profuma cinguetta
ammucchia
la nostra vita
sotto le ciglia
di tante madri e bambini

Manuela Dago (Friuli, 1978), inizia a scrivere poesia dall'età di 12 anni. Da grande si trasferisce a Milano dove conosce Francesca Genti con la quale nel 2012 fonda [Sartoria Utopia](#), piccola casa editrice di libri fatti a mano. Oggi vive a Bologna, è mamma e sarta utopica. Ha pubblicato le plaquette [Un mare piccolo](#) (Cormons, Culturaglobale, 2012) e *Altre forme di vita* (Milano, Sartoria Utopia, 2012). Ha illustrato il libro per bambini [Il mio bambino mi ha detto](#) (testo poetico di F. Genti; Milano, Sartoria Utopia, 2016). In uscita a marzo 2017 è *Poesia che non mi stavano da nessuna parte* (Sartoria Utopia)

Fotografia di proprietà dell'autrice

È

Data di creazione

Marzo 9, 2017

Autore

root_c5hq7joi