



Luigi Finucci – Inediti

## Descrizione

**Luigi Finucci** (Fermo, 1984) pubblica tre libri di poesia: *Le prime volte non c'era stanchezza*, (Eretica edizioni, 2016), *Il Canto dell'Attesa*, (Ladolfi Editore, 2018) e *CAMMINO sulle orme di San Francesco*, (Giaconi Editore, 2022). Di prossima pubblicazione in programma per il 2023, un progetto sulle solitudini per Seri Editore. Ha poi pubblicato anche tre libri per bambini, in rima, per la Giaconi Editore: *L'aspirante Astronauta* nel 2015, *Il paese degli Artigiani* nel 2018 e *Il Mondo di Sotto* nel 2021. Collabora con alcune riviste e alcune sue poesie sono tradotte in diverse lingue, tra cui il rumeno e lo spagnolo.

\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*

#2

I campi hanno il colore del grano  
e sulle curve gli orizzonti mutano  
i lineamenti. I tigli hanno  
una fioritura pesante: pizzicano  
il capo ai passanti. Nascosta  
c'è una stradina, si perde  
sulle mura di una casa abbandonata.  
E sembra quasi di sentire delle grida  
di bambini che non ci sono più<sup>1</sup>.

\*

#5

I tetti nell'abbraccio disperato  
al volo delle rondini nascondono  
una traiettoria. Poco al di sotto  
c'è un nido. I bambini tirano  
dei sassi, hanno le mani bianche.  
Il filo sottile, fantasma  
risiede nel contatto fra le varie  
tonalità di azzurro. Si abbassano  
e poi alzano lo sguardo; una visione.  
Ogni volta, l'ombra delle case  
sembra meravigliosa.

\*

#7

Si dirà di un cerchio e di un punto  
che verranno ad incontrarsi, l'uno  
qualcuno si sdraierà con lentezza  
quasi con disarmo. Una mano  
controllerà una ferita, un po'  
più in alto dell'epidermide.  
I fiori colorati, i tetti delle case  
avranno un contorno di cicatrice.

© Fotografia tratta dal [web](#)

## Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

**Data di creazione**

Gennaio 20, 2023

**Autore**

carlo