

## Laura Garavaglia – inediti

### Descrizione

**GARAVAGLIA** **GARAVAGLIA** **Laura Garavaglia** (Milano, 1956), si è laureata in lettere moderne all'Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano L'Ordine di Como. E' socia fondatrice e presidente de [La Casa della Poesia di Como](http://www.lacasadellapoesiadicomio.it) (www.lacasadellapoesiadicomio.it) ed è curatrice del Festival Internazionale di Poesia "Europa in versi" che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario "Parolario" di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed è invitata in festival di poesia internazionali.

Laura Garavaglia  
(inediti)

\*

Sorride la ragazza  
dagli occhi scuri e obliqui,  
cammina svelta, sale le scale.  
La vita le garrisce intorno  
tra ventagli e ombrelli colorati  
scatole di te' verde  
e un forte miscuglio d'aromi.  
Una farfalla nera le vola accanto:  
su viso un turbamento,  
forse un rimpianto.

\*

Entra dal lucernario  
una lama di sole.  
Il cielo ha il suo settembre  
si lamenta lontana una sirena.  
Ogni viaggio è un ricordo  
ferita che duole.  
Rimangono nel tempo le parole

\*

Lungo il sentiero il vento

garavaglia numeri e stelle

garavaglia numeri e stelle

Garavaglia farfalle e pietre

Garavaglia farfalle e pietre

riporta foglie secche verso il cielo.  
Il tronco è uno spasmo di dolore antico  
e la donna in kimono mi saluta  
la testa china e il passo breve e lieve.  
Esserci soltanto, senza che intorno più  
cada la neve.

*N.d.A: Gli ultimi due versi si ispirano ad un haiku del poeta giapponese Kobayashi Issa (1763 – 1828)*

---

**Laura Garavaglia** (Milano, 1956), si è laureata in lettere moderne all'Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con *Il Giornale*, *Il Corriere di Como* e al quotidiano *L'Ordine di Como*. E' socia fondatrice e presidente de [La Casa della Poesia di Como](http://www.lacasadellapoesiadicomio.it) (www.lacasadellapoesiadicomio.it) ed è curatrice del Festival Internazionale di Poesia "Europa in versi" che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario "Parolario" di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed è invitata in festival di poesia internazionali.

I testi qui presentati sono stati scritti -e pubblicamente letti- durante una permanenza in Giappone nell'ambito di due mostre personali dell'artista Marco Nereo Rotelli a Osaka e Kyoto e ispirati dagli haiku (non volendone rispettare però la dizione sillabica 5-7-5)

Fotografia di proprietà dell'autrice.

### **Data di creazione**

Ottobre 7, 2015

### **Autore**

root\_c5hq7joi