Laura Garavaglia â?? inediti

Descrizione

GARAVAGLIA

GARAVAGLIA Laura Garavaglia (Milano, 1956), si Ã" laureata in lettere moderne allâ??Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano Lâ??Ordine di Como. Eâ?? socia fondatrice e presidente de La Casa della Poesia di Como (www.lacasadellapoesiadicomo.it) ed Ã" curatrice del Festival Internazionale di Poesia â??Europa in versiâ?• che si svolge annualmente a Como. Collabora allâ??organizzazione del Festival Letterario â??Parolarioâ?• di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato Farfalle e Pietre (Faloppio, LietoColle 2010) e La simmetria del gheriglio (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), Indicativo presente (CFR, 2013), Numeri e stelle (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che allâ??estero ed Ã" invitata in festival di poesia internazionali.

Laura Garavaglia (inediti)

*

garavaglia numeri e stellegaravaglia numeri e stelle

Sorride la ragazza dagli occhi scuri e obliqui, cammina svelta, sale le scale. La vita le garrisce intorno tra ventagli e ombrelli colorati scatole di teâ?? verde e un forte miscuglio dâ??aromi. Una farfalla nera le vola accanto: su viso un turbamento, forse un rimpianto.

*

Entra dal lucernario una lama di sole. Il cielo ha il suo settembre si lamenta lontana una sirena. Ogni viaggio Ã" un ricordo ferita che duole. Rimangono nel tempo le parole

Garavaglia farfalle e pietreGaravaglia farfalle e pietre

*

Lungo il sentiero il vento riporta foglie secche verso il cielo. Il tronco Ã" uno spasmo di dolore antico e la donna in kimono mi saluta la testa china e il passo breve e lieve. Esserci soltanto, senza che intorno più cada la neve.

N.d.A: Gli ultimi due versi si ispirano ad un haiku del poeta giapponese Kobayashi Issa (1763 â?? 1828)

Laura Garavaglia (Milano, 1956), si Ã" laureata in lettere moderne allâ??Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano Lâ??Ordine di Como. Eâ?? socia fondatrice e presidente de La Casa della Poesia di Como (www.lacasadellapoesiadicomo.it) ed Ã" curatrice del Festival Internazionale di Poesia â??Europa in versiâ?• che si svolge annualmente a Como. Collabora allâ??organizzazione del Festival Letterario â??Parolarioâ?• di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che allâ??estero ed Ã" invitata in festival di poesia internazionali.

I testi qui presentati sono stati scritti -e pubblicamente letti- durante una permanenza in Giappone nellâ??ambito di due mostre personali dellâ??artista Marco Nereo Rotelli a Osaka e Kyoto e ispirati dagli haiku (non volendone rispettare però la dizione sillabica 5-7-5) Fotografia di proprietà dellâ??autrice.

Data di creazione Ottobre 7, 2015 Autore root_c5hq7joi