

Laura Garavaglia â?? inediti

Descrizione

GARAVAGLIA

GARAVAGLIA **Laura Garavaglia** (Milano, 1956), si Ã? laureata in lettere moderne all'UniversitÃ Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano L'Ordine di Como. E' socia fondatrice e presidente de [La Casa della Poesia di Como](http://www.lacasadellapoesiadicomo.it) (www.lacasadellapoesiadicomo.it) ed Ã? curatrice del Festival Internazionale di Poesia â??Europa in versiâ? che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario â??Parolarioâ? di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed Ã? invitata in festival di poesia internazionali.

Laura Garavaglia
(inediti)

*

garavaglia numeri e stelle
garavaglia numeri e stelle

Sorride la ragazza
dagli occhi scuri e obliqui,
cammina svelta, sale le scale.
La vita le garrisce intorno
tra ventagli e ombrelli colorati
scatole di teâ?? verde
e un forte miscuglio d'aromi.
Una farfalla nera le vola accanto:
su viso un turbamento,
forse un rimpianto.

*

Entra dal lucernario
una lama di sole.
Il cielo ha il suo settembre
si lamenta lontana una sirena.
Ogni viaggio Ã? un ricordo
ferita che duole.
Rimangono nel tempo le parole

Garavaglia farfalle e pietre
Garavaglia farfalle e pietre

*

Lungo il sentiero il vento
riporta foglie secche verso il cielo.
Il tronco Ã" uno spasmo di dolore antico
e la donna in kimono mi saluta
la testa china e il passo breve e lieve.
Esserci soltanto, senza che intorno piÃ¹
cada la neve.

*N.d.A: Gli ultimi due versi si ispirano ad un haiku del poeta giapponese Kobayashi Issa (1763 -
1828)*

Laura Garavaglia (Milano, 1956), si Ã" laureata in lettere moderne all'UniversitÃ Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano L'Ordine di Como. E' socia fondatrice e presidente de [La Casa della Poesia di Como](http://www.lacasadellapoesiadicomio.it) (www.lacasadellapoesiadicomio.it) ed Ã" curatrice del Festival Internazionale di Poesia - Europa in versi - che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario - Parolario - di Como per la sezione dedicata alla poesia.

In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed Ã" invitata in festival di poesia internazionali.

I testi qui presentati sono stati scritti -e pubblicamente letti- durante una permanenza in Giappone nell'ambito di due mostre personali dell'artista Marco Nereo Rotelli a Osaka e Kyoto e ispirati dagli haiku (non volendone rispettare perÃ² la dizione sillabica 5-7-5)

Fotografia di proprietÃ dell'autrice.

Data di creazione

7 Ottobre 2015

Autore

root_c5hq7joi