Laura Garavaglia – inediti

Descrizione

GARAVAGLIA

GARAVAGLIA **Laura Garavaglia** (Milano, 1956), si è laureata in lettere moderne all'Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano L'Ordine di Como. E' socia fondatrice e presidente de La Casa della Poesia di Como (www.lacasadellapoesiadicomo.it) ed è curatrice del Festival Internazionale di Poesia "Europa in versi" che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario "Parolario" di Como per la sezione dedicata alla poesia.
In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed è invitata in festival di poesia internazionali.

Laura Garavaglia
(inediti)

*

garavaglia numeri e stellegaravaglia numeri e stelle

Sorride la ragazza
dagli occhi scuri e obliqui,
cammina svelta, sale le scale.
La vita le garrisce intorno
tra ventagli e ombrelli colorati
scatole di te' verde
e un forte miscuglio d'aromi.
Una farfalla nera le vola accanto:
su viso un turbamento,
forse un rimpianto.

*

Entra dal lucernario
una lama di sole.
Il cielo ha il suo settembre
si lamenta lontana una sirena.
Ogni viaggio è un ricordo
ferita che duole.
Rimangono nel tempo le parole

Garavaglia farfalle e pietreGaravaglia farfalle e pietre

*

Lungo il sentiero il vento
riporta foglie secche verso il cielo.
Il tronco è uno spasmo di dolore antico
e la donna in kimono mi saluta
la testa china e il passo breve e lieve.
Esserci soltanto, senza che intorno più
cada la neve.

N.d.A: Gli ultimi due versi si ispirano ad un haiku del poeta giapponese Kobayashi Issa (1763 – 1828)

Laura Garavaglia (Milano, 1956), si è laureata in lettere moderne all'Università Statale di Milano. Vive a Como, dove ha insegnato presso alcune scuole superiori. Pubblicista, ha collaborato con Il Giornale, Il Corriere di Como e al quotidiano L'Ordine di Como. E' socia fondatrice e presidente de La Casa della Poesia di Como (www.lacasadellapoesiadicomo.it) ed è curatrice del Festival Internazionale di Poesia "Europa in versi" che si svolge annualmente a Como. Collabora all'organizzazione del Festival Letterario "Parolario" di Como per la sezione dedicata alla poesia.
In poesia ha pubblicato *Farfalle e Pietre* (Faloppio, LietoColle 2010) e *La simmetria del gheriglio* (Brunello, Stampa, La Collana, 2012), *Indicativo presente* (CFR, 2013), *Numeri e stelle* (Svizzera, edizioni Ulivo, 2015). Sue poesie sono in numerose antologie e rivista sia in Italia che all'estero ed è invitata in festival di poesia internazionali.
I testi qui presentati sono stati scritti -e pubblicamente letti- durante una permanenza in Giappone nell'ambito di due mostre personali dell'artista Marco Nereo Rotelli a Osaka e Kyoto e ispirati dagli haiku (non volendone rispettare però la dizione sillabica 5-7-5)
Fotografia di proprietà dell'autrice.

Data di creazione
7 Ottobre 2015
Autore
root_c5hq7joi