

## La rivista

### Descrizione

La rivista «Atelier» ha periodicità trimestrale (marzo, giugno, settembre, dicembre) e si occupa di letteratura contemporanea.

Il nome (in origine “laboratorio dove si lavora il legno”) allude a un luogo di confronto e impegno operativo, aperto alla realtà. Si è distinta in questi anni, conquistandosi un posto preminente fra i periodici militanti, per il rigore critico e l’accurato scandaglio delle voci contemporanee. In particolare, si è resa levatrice di una generazione di poeti (si veda, per esempio, la pubblicazione dell’antologia *L’Opera comune*, la prima antologia dedicata ai poeti nati negli anni Settanta, cui hanno fatto seguito molte pubblicazioni analoghe).

Si ricordano anche diversi numeri monografici: un *Omaggio alla poesia contemporanea* con i poeti italiani delle ultime generazioni (n. 10), gli atti di un convegno che ha radunato “la generazione dei nati negli anni Settanta” (*La responsabilità della poesia*, n. 24), un omaggio alla poesia europea con testi di poeti giovani e interventi di autori già affermati (*Giovane poesia europea*, n. 30), un’antologia di racconti di scrittori italiani emergenti (*Racconti italiani*, n. 38), un numero dedicato al tema “Poesia e conoscenza” (*Che ne sanno i poeti?*, n. 50).













































**Data di creazione**

Luglio 23, 2014

**Autore**

root\_c5hq7joi