

LA GIALLA, UNA COLLANA PER LA POESIA DI QUALITÀ? (intervista a LietoColle)

Descrizione

gialla 2018 or type ur gialla 2018

LA GIALLA, UNA COLLANA PER LA POESIA DI QUALITÀ?

(intervista a LietoColle)

Domanda 1 â?? Atelier

Come Ã" nata la collaborazione tra pordenonelegge e LietoColle? Su quali basi regge lâ??intesa?

Risposta 1 â?? MICHELANGELO CAMELLITI

Il rapporto nasce dal comune intento di concentrare le energie per la valorizzazione della poesia di giovani autori italiani. I primi anni di collaborazione, infatti, la Gialla ha consentito a otto poeti e poete di pubblicare la propria silloge e promuoverla attraverso le capacitÃ di LietoColle e pordenonelegge nel diffondere i testi e le loro ragioni.

Lâ??intesa â?? che si Ã" poi estesa con la collana Gialla Oro alla pubblicazione di opere di autori affermati nel panorama poetico nazionale e internazionale â?? regge sulla volontÃ di lavorare su materiali originali e pubblicare opere altrimenti destinata a minori occasioni di valorizzazione.

D 2 â?? A

Come avviene la scelta degli autori?

R 2 â?? MC

Un piccolo comitato di redazione, composto da entrambi i partner, sceglie le proposte ritenute maggiormente meritevoli tra un considerevole numero di opere. CosÃ-, nei cinque anni della Gialla, hanno potuto vedere la pubblicazione sillogi che hanno poi incontrato il favore di pubblico e critica, divenendo in larga misura tra i libri di poesia piÃ¹ diffusi nelle singole stagioni.

D 3 â?? A

Cosa si distingue questa iniziativa da altre simili di altri editori?

R 3 â?? MC

I valori aggiunti credo siano nella reputazione dei protagonisti e nelle possibilitÃ di valorizzazione legate alla Festa del Libro con gli Autori, che porta annualmente a pordenonelegge migliaia di appassionati. La prova Ã", come detto, nei se pur relativi successi delle sillogi pubblicate e presentate.

D 4 â?? A

Da sempre LietoColle punta sui giovani. Anche la collana Gialla Ã" caratterizzata dalla presenza di giovani esordienti. PerchÃ©?

R 4 â?? MC

Ã? nel DNA di LietoColle, fin dagli inizi, occuparsi di poesia scritta da giovani autori, e fa piacere osservare che, nei piÃ¹ di trentâ??anni di attivitÃ della casa editrice, una parte significativa di poeti poi divenuti â??importantiâ? ha pubblicato la prima silloge con noi. Dâ??altra parte, in un panorama editoriale sempre piÃ¹ complesso e stratificato, sapersi distinguere anche rispetto alla propria storia essendosi riappropriati della nostra â??linea originaleâ? Ã" stato ed Ã" il motore del nostro muoverci, con sobrietÃ e discrezione, perchÃ© la â??buona poesiaâ? possa espandersi e dare il proprio contributo alla bellezza della scrittura e della lettura. Caso vuole â?? riguardo la conferma della missione descritta â?? che uno tra i testi dei giovani della Gialla 2018 titoli proprio *La Terra Originale*.

Data di creazione

Settembre 17, 2018

Autore
root_c5hq7joi