



Giovanna Frene – Inediti

Descrizione

Giovanna Frene (Asolo, dicembre 1968), poeta e studiosa, è stata scoperta da Andrea Zanzotto. Tra gli ultimi libri di poesia: *Sara Laughs*, D&A?lf 2007; *Il noto, il nuovo*, Transeuropa 2011; *Tecnica di sopravvivenza per l'Occidente che affonda*, Arcipelago Itaca 2015; *Datital?*, (1^a ed. Manni 2001), postfazione di A. Zanzotto, Arcipelago Itaca 2018. È inclusa in varie antologie, tra cui: *Grand Tour. Reisen durch die junge Lyrik Europas*, Hanser 2019; *Nuovi Poeti italiani 6*, Einaudi 2012; *Poeti degli Anni Zero*, Ponte Sisto 2011; *New Italian Writing*, â??Chicago Reviewâ?•, 56:1, Spring 2011; *Parola Plurale*, Sossella 2005. Come critica militante, co-dirige la rivista on line â??Inverso. Giornale di poesiaâ?• e collabora con varie riviste, tra cui â??Semicerchioâ?• (cartacea) â??Antinomieâ?• (on line) e â??Ibridamentiâ?• (on line). È Dottore di ricerca in Storia della lingua, e ha pubblicato saggi e recensioni sul Settecento (Metastasio) e sul Novecento in volumi e riviste accademici. Dal gennaio 2023 insegnerà scrittura poetica nella â??Bottega di Narrazioneâ?? di Giulio Mozzi. Vive a Pieve del Grappa (TV), o altrove.

* Â Â Â Â Â Â * Â Â Â Â Â Â *

Dal poemetto ineditoÂ “DIPLOPIA 9 AGOSTO 378 d.C.”

*I have returned here a thousand times,
thought history cannot tell us its location.*

(Frank Bidart, *The return*, in *Desire*)

Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â che sfracellÃ² lâ??ala sinistra dei cavalieri romani,
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â quella parte sempre invincibileÂ Â Â Â Â Â della
storia

XX.

una battaglia iniziata quasi casualmente, infine oscurÃ² la luce

con la polvere delle *terribili urla*

del blocco compatto di carne in agonia

Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â paralizzato dalla sua stessa unione

Â assieme alla
schiuma dei cavalli

Â fino a
ricoprire lâ??intera orbitaÂ Â Â Â Â Â terrestre

XXI.

i fanti romani sfiniti combattevano su i cadaveri dei loro compagni

Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â scivolando continuamente sul terreno

Â completamente cosperso di sangue

Â vendevano cara la pelle

Â al miglior
offerente

Nota. Le stanze I-XVI del poemetto sono uscite ne "Lâ??ULISSE", "Metamorfosi dell'antico", n. 23, novembre 2020, con il titolo provvisorio di *AntichitÃ romane*. Il poemetto completo Ã stato scritto nell'estate 2020.

Le vicende del triennio di scontri tra l'imperatore Oriente Valente e il capo dei Goti Fritigerno, che ebbero come esito finale la sconfitta romana nella battaglia nei pressi di Adrianopoli (9 agosto 378 d.C.), sono narrate da Ammiano Marcellino (330-400 d.C.) nel XXXI libro delle *Res Gestae*; il loro racconto viene ripreso e commentato da Alessandro Barbero nel libro *9 agosto 378. Il giorno dei Barbari*. La citazione da Frank Bidart si riferisce alla battaglia di Teutoburgo.

© Fotografia di Dino Ignani

Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

Data di creazione

Ottobre 10, 2022

Autore

carlo