

Giancarlo Baroni – Inediti

Descrizione

BARONI **BARONI**

Giancarlo Baroni è nato a Parma, dove abita, nel 1953.

Ha pubblicato due romanzi brevi, qualche racconto, un testo di riflessioni letterarie e sei libri di poesia. Le ultime due raccolte di versi sono: *I merli del Giardino di san Paolo e altri uccelli* (Mobydick editore, 2009; nuova edizione illustrata e ampliata, Grafiche STEP Editrice, 2016, prefazioni di Pier Luigi Bacchini e Fabrizio Azzali) e *Le anime di Marco Polo* (Book Editore, 2015).

Nel 2009, 2010 e 2011 ha letto a “Fahrenheit” (Rai Radio 3) diverse sue liriche, alcune in occasione del Festival della Filosofia di Modena. Per quasi vent’anni ha collaborato alla pagina culturale della “Gazzetta di Parma”.

Sue poesie sono presenti in diversi siti, blog e riviste cartacee e on line. Sul sito letterario Italian Poetry le poesie sono accompagnate da una traduzione in lingua inglese del poeta Max Mazzoli. Sulla rivista on line “Pioggia Obliqua. Scritture d’arte” cura una pagina intitolata “Viaggiando in Italia”; collabora a “Margutte. Non-rivista on line di letteratura e altro”. Nel 2017 è stato stampato (Grafiche Step) un piccolo volume fotografico (21 immagini) intitolato “*Sguardi dell’arte*”. Giancarlo Baroni (Inediti)

Predelle di San Giorgio

*

Mi metto in posa
scudo corazza mantello
gambe divaricate salde
gli occhi non tradiscono paure.

*

La mia arma un lampo
che squarcia la corazza: rossi blu
gialli un vortice la battaglia
di squilli colorati fanfare
sgorgano dalle squame
nere del rettile.

*

Gli conficco la lancia nelle fauci
il cavallo si imbezzarrisce
che quasi cado si affaccia la principessa
per ammirare la mia vittoria.

*

La principessa lo tiene al guinzaglio
gli ordina: *estrai gli unghioni*
spalanca le fauci sbuffa; la gente
ride a distanza applaude.

Fotografia di proprietà di Edoardo Fornaciari.

Data di creazione

Giugno 21, 2018

Autore

root_c5hq7joi