

Gaia Giovagnoli – Inediti

Descrizione

Gaia Giovagnoli (Rimini, 1992) è laureata in Lettere Moderne e in Antropologia Culturale presso l'Alma Mater Studiorum di Bologna.

Tra il 2015 e il 2017 è stata ospite di festival letterari nazionali come “*Parco Poesia*” e “*Poié – Le parole sono importanti*”. Nel 2015 è risultata finalista al Premio Violani Landi, nel 2017 finalista al “Certamen Isotteo” di Rimini e vincitrice del “Certamen” organizzato dal Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna. Suoi testi sono apparsi in diversi blog, tra cui “*Interno Poesia*”, “*Poetarum Silva*”, “*Parco Poesia*”, “*Poesia 2.0*” e “*Spagine*”.

Teratophobia (‘Round Midnight Edizioni, Campobasso, 2018) è la sua opera d’esordio. Gaia Giovagnoli (Inediti)

*

IL CAMINO

Guarda:

la testa di tegole appuntite

le ciglia di serrande;

ha lo sterno sul terrazzo

questa casa

ha le mani giunte

sulla strada:

lei aspetta la notte

e fa sorsi di morti

giù dal camino

Nel gozzo che inghiotte e si caria

dal nulla

dal nulla

sul fischio del legno incendiato

tu ascolta:

di notte:

c'è qualcuno che ride

*

LA TELEFONATA

Le quattro del mattino

rimbombano di strilli:

nel buio c'è il telefono

che squilla

-Pronto;
dall'altra parte
nessuno che dice

– Chi sei;
nessuno che ha voce

Poi un verso di spilli
uno schiarirsi la gola
che sa

Si appoggia alla sedia
la donna; ch  tremo;
riaggancia
accende la luce

*

IL MATERASSO

Il materasso si sfonda nel centro
perch  ha imparato il peso di due
e non ritratta

Anche se sola lo sformo
e tocco quasi terra
con la schiena

Anche se non salgo
lo vedo abbassarsi
reagire ad un peso di niente;
sentirsi ingombrante;
ribaltare la curva:
che tira tutto indietro la pancia

Fotografia propriet  dell'autrice.

giovagnoli copertina

Data di creazione

Maggio 21, 2018

Autore

root_c5hq7joi

Image not found or type unknown