



Francesco Tripaldi •• Inediti

Descrizione

Francesco Tripaldi Ã un avvocato specializzato in materia di protezione dei dati personali. Vive a Milano. Ha pubblicato ••Il machine learning e la notte stellata•• (Collana Gialla •• LietoColleEditore, 2019) e ••Lâ??individuo superfluo•• (Ronzani Editore, 2022) con prefazione di Vincenzo Costantino Cinaski. Nel 2020 compone i testi delle canzoni ••Gargoyles••, ••Livido•• e ••Mantra•• per il progetto musicale ••Nikita••. Suoi lavori sono stati selezionati in diversi concorsi letterari, apparsi in svariate riviste e antologie e tradotti in spagnolo dal Centro Culturale Tina Modotti.

* * *

20.08.2023

Ad ognuno dei 5 parametri dellâ??indice Apgar si assegna un punteggio da 0 a 2 ed i relativi valori vengono poi sommati tra loro per determinare il risultato finale.

Prima della patente di guida,
prima della maturitÃ ,
prima ancora della coscienza stessa di sÃ©,

veniamo valutati,

ed " per questo
e per tutti gli esami a venire

che io brindo a te ed a tutte le stelle del cielo
che tu possa esser sempre nave,
mai passeggero,
che ovunque tu vada possa essere sempre cittadino,
mai straniero,
che qualsiasi strada ti si pari innanzi
tu possa essere non impronta
ma passo,
che il tuo essere qui ed ora
possa essere sempre vita vera
e mai esistenza presunta.

Astro, cerimonia, parto, apparato,
diaframma, varco, cosmogonia,
prostaglandine, luce.

Brindo alla volpe fiammeggiante
" che possa suggerirti le mosse pi"1 scaltre "
brindo al mitico uroboro
" che possa infonderti lâ?inesauribile energia dellâ?universo "
brindo allâ?obelisco interminabile
" che possa insegnarti a perforare le dimensioni parallele "
brindo a te ed a tutte le stelle del cielo
che possano regalarti sempre rotte chiare,
propositi fermi e munizioni infinite
affinch" tu sia per sempre testimone,
non vangelo.

Porta, innesco, spira, epidurale, porto,
placenta, sparo, sutura, respiro.

Mentre tua madre,
nel segreto dellâ?utero,
minava i tuoi cromosomi per assicurare la tua esistenza
ad un registro biologico unico,
io correggevo il sugo di sale.
Mentre tua madre
aggrappata alle maniglie del letto,
pareva manovrare unâ?astronave
prima di un salto intergalattico,
io mâ?immaginavo un carrello della spesa in fiamme
lanciato lungo una ripidissima discesa
inarrestabile e devastante, come unâ?improbabile cometa, esplodere a fine corsa

in una voce che diceva:

*â??Indice di Apgar 10,
adatto alla vitaâ?•.*

*

Creatura

In piedi,
in fondo allo stanzone,
aggrappata allâ??attimo
come dâ??uva spina grappolo
eri alito
levatosi dal monte
in un soffio di polline nuovo
poggiata come unguento,
sciroppo di salice o
balsamo,
sullâ??erpice o lama spartigrano
a separare la verticalitÃ dellâ??uomo sul creato,
quasi un fluido non-newtoniano
che varia la propria viscositÃ allâ??applicazione di una forza,
porosa come pomice,
assorbivi atomo e animo
fasciandoli in garza
per la semina dâ??aprile.

Io mi aspettavo mi avresti insegnato tutto,
o se non tutto quantomeno qualche trucco,
a separare il caglio dalla via lattea
per farne primo sale galattico,
che mi avresti svelato segreti di stato di altre latitudini
o
ad arrotolare sigarette di sambuco e tabacco,
che avresti corretto il mio sorriso amputato in un taglio di quartâ??ordine

con un impasto di ciglia lunghe e mastice.

Speravo che mi avresti insegnato ricette di pappa reale,
o a seminare cartucce floreali
per azioni forestali di guerriglia
ma purtroppo sei riuscita soltanto a mostrarmi
quanto sarcasmo puÃ² contenere,
a volte,
 la parola
 meraviglia.

*

La dieta di Giuda

Ho scritto una frase per te
nel bagno di quel bar
ma in essa si riconoscerebbero mille di noi:
i nostri peccati hanno sempre un nome e un cognome,
attraverso sentieri tattili
ci raggiungono la spalla
con un tocco inaspettato.

Giuda
ha rovesciato il sale sul desco di Cristo,
ma rompendo il sacro patto
ha quantomeno risolto i problemi di ipertensione
di fedeli e non.

* * *

Â© Fotografia di proprietÃ dellâ??autore.

Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

Data di creazione

Maggio 5, 2025

Autore

giovanni