

## Francesco Paolo Del Re – Inediti

### Descrizione

**DEL RE FRANCESCO PAOLO**

**DEL RE FRANCESCO PAOLO**

**Francesco Paolo Del Re** (Bitonto, Bari, 1980) vive a Roma e lavora nella redazione del programma “*Chi l’ha visto?*” di Rai Tre. Ha esordito in poesia con il libro “*Il tempo del raccolto*” (SECOP Edizioni, Corato, 2015) e ha ideato e curato l’antologia “*Le gazze disattente. La Puglia, l’impegno, dodici poeti*” (SECOP Edizioni, Corato, 2016). Nel 2017 ha firmato la prefazione del saggio “*Sempre verso Itaca*” di Bianca Sorrentino (Stilo Editrice, Bari). Si occupa di arte contemporanea ed è direttore artistico dello spazio espositivo Casa Vuota a Roma. È autore di testi di critica d’arte e di due saggi di critica teatrale pubblicati in volumi collettanei. Scrive per *Exibart* e *Segno* e ha collaborato con le pagine culturali di diversi quotidiani e periodici (tra gli altri *Il Manifesto*, *Liberazione*, *Il Fatto Quotidiano*, *ut*, *Arte e Critica*).

Francesco Paolo Del Re  
Inediti

\*

Tra le pagine dirà un nome di ieri  
dell’altro tempo dilatato e fatto  
fumo. Dirà soltanto un’ossessione  
in prestito, parola contagiata come  
un raffreddore o l’impeto di una  
esortazione pronunciata troppo presto.  
Avrà soltanto mezza stagione  
da portare per mano, da cambiare  
al mattino. Sarà scolorita lungo  
i muri, in predizione di incostanza,  
in attrito di partenza, in vello  
d’oro. Ma della lana avrà soltanto  
il vuoto della forma, la casa  
cava, come un maglione sfilato  
dalla testa per mettersi il pigiama  
o per un capogiro d’amore,  
per la ginnastica del letto che  
dopo la notte non cigola più

\*

La morte sembra un parto, mi dici,  
ha mani scompagnate sopra letti  
forestieri. Dov’eri ieri proprio  
nell’ora in cui non c’erano luci,

quando nel corridoio solo rantoli  
contava il tempo della lentezza?

La madonnina ha le mani spezzate  
e incollate, cammina facendo  
rumore l'infermiera per conferma  
di procrastinata vita, se perdi  
tempo poi trovi cartelli che indichino  
una via d'uscita, un paradiso  
perdonato per contrabbando d'ossa

---

Fotografia di proprietà dell'autore.

**Data di creazione**

7 Novembre 2018

**Autore**

root\_c5hq7joi