

Felicia Buonomo, inediti

Descrizione

ASTRAZIONE

Condannata a morte apro il vocabolario: Ã" unâ??astrazione fantastica lâ??ideale â?? mai reale. Un serial killer che torna sul luogo del crimine un unico ben assortito bersaglio: io. «E non supplichi la salvezza», dice la dottoressa. «Il fuoco fuoriesce dalla sua mano e il ramo di mano, lâ??altra, mi accarezza», le rispondo. Le parlo della mia casa, vista da fuori.

RASCHIARE

Ho un sassolino per amico e un sentimento sul fianco alle spalle e sul davanti: il terrore di sopravvivere al dolore a te al male che Resiste.

Cancellare come dire raschiare smangiare le unghie un prolungato graffiare e neanche la terra si concede a consolazione.
Lo sporco Ã" invisibile ma rimane.
Urla ingiurie umiliazioni perdono.
Aloni sottocute. E ancora il perdono.
Sento tutto, tranne te.

OTTAVO PIANO

Ottavo piano e nessuno fa davvero male piano otto come il conto che manca la ragione La fine prima del coraggio

Non ti sei mai chiesto chi sono quale oscuritĂ â?? luce â?? desiderio. Il mio dono Ã" lasciarti il ricordo la spirale di un perdono che non tocca il principio, che solo tu sei.

PONTE

Assassinare il luogo â?? casa mancata azzerare per negare il frastuono del tintinnio di chiavi.
Sapere di chi sei oltre il dolore come ossessione che consola davanti al ponte che mi scollega.

FONDALE

Affidare alle cicale una sordità cercata peso e assenza di tua umanitÃ. Il fondale esiste vive marcisce. Ã? dono mio la tua cecitÃ, dico al magistrato â?? prete confessore. E mentre sommo i dettagli della tua crudeltà penso: sarà semplice dare alla gioia una lingua che non conosco.

GIOVINEZZA

Dalla terra estrarre la pena degli occhi sorridere come sprofondare davanti al sangue che punisce Ho cominciato sempre dalla fine a cui mai arrivo. Come unâ??eterna giovinezza, che mai sboccia per il troppo vissuto. Felicia Buonomo Ã" giornalista e autrice. Inizia la carriera giornalistica nel 2007, occupandosi principalmente di diritti umani. Ã? giornalista presso Mediaset e fa parte della redazione di Osservatorio Diritti. Alcune sue poesie sono state pubblicate su riviste e blog letterari in Italia, Stati Uniti e Francia. Pubblica il saggio â??Pasolini profetaâ?• (Mucchi Editore, 2011), il libro-reportage â??I bambini spaccapietre. Lâ??infanzia negata in Beninâ?• (Aut Aut Edizioni, 2020), la raccolta poetica â??Cara catastrofeâ?• (Miraggi Edizioni, 2020) e la raccolta poetica â??Sangue corrottoâ?• (Interno Libri, 2021). Dirige la collana di poesia sociale/civile, â??Récitâ?•, per Aut Aut Edizioni.

Categoria

1. Inediti

Data di creazione Aprile 15, 2022 Autore giovanni