



Federico Preziosi, inediti

## Descrizione

### Post scriptum

E ancora nel ciglio scrollata la via  
a tendere mani su chi si incontra per caso.  
Così, vista dal davanzale  
la mente è follia quando dici mi ami.

\*

### Primavera cruda

Di primavera cruda  
è lo sbocciare gli argini  
una seta che s'è fatta iuta  
uno stelo che ha donato petali.  
Alle spine cercherò del sangue  
per riprendersi il colore  
ed è solo colore che vive  
nella stagione calda dell'uomo.

\*

### Degno di un nome

Ci si raccoglie con un cucchiaino  
nello scrivere, fuggire dal proprio  
essere umano. Nell'acciaio cavo  
si riflette l'immagine al contrario...  
e tu la chiami irreali, artefatta.  
Ma intanto le persone si ammazzano  
spesso per desideri irrealizzati:

che sia la morte a fare i desideri  
realtà dei nostri giorni? Poi ci sono  
quelli che non avranno nulla in cui  
sperare, senza denti, senza pane.  
Anche loro chissà cosa darebbero  
per ammazzarsi con in cuore un sogno,  
un ricordo che sia degno di un nome.

\*

### **Carnevale, qualche tempo fa**

È l'immagine, bimba gatta,  
non l'attesa a divenire il dubbio.  
Mi sorridi dove vivo,  
tanto basta a farti musa  
nel Carnevale in cui  
lacrimano gli occhi e le siepi ossute.  
Sta come morendo l'inverno,  
l'autunno dei coriandoli sorvola.

**Federico Preziosi** (1984) è nato ad Atripalda (AV), ma vive a Budapest, in Ungheria, dove insegna lingua e cultura italiana. È fondatore del gruppo di poesia su Facebook "Poienauti", moderatore di "Poeti Italiani del '900 e contemporanei" e portavoce della comunità poetica Versipelle. Scrive di poesia per exlibris20 e Readaction Magazine, e si occupa della divulgazione di opere poetiche nella trasmissione web "La parola da casa" condotta sulla pagina Facebook della comunità poetica Versipelle insieme a Giuseppe Cerbino. Autore di Variazione Madre, edito da Controluna – Lepisma floema, i suoi versi sono stati pubblicati su alcune antologie (tra cui Nel corpo della voce, a cura di Elena Deserventi, Controluna, Poesia a Napoli voll. 1, 2, 3, con prefazione di Antonio Pietropaoli, Guida Editori e Distanze obliterate, a cura di Alma Poesia, Puntoacapo Editrice), riviste e blog online e quotidiani locali e nazionali (tra cui La Repubblica e Poesia, di Luigia Sorrentino sul sito della

### **Categoria**

1. Inediti
2. Poesia italiana

### **Data di creazione**

Maggio 20, 2022

### **Autore**

giovanni