



Elena Zuccaccia, “Sotto i denti”, (Pietre Vive Editore, 2023) – Anteprima editoriale

Descrizione

Elena Zuccaccia (Perugia, 1988) gestisce la casa editrice pièdimosca edizioni e lo studio editoriale settepiani, con cui fa parte del progetto POPUP, spazio culturale a Perugia con libreria indipendente e caffè. Trascura il blog comebavadilumaca.wordpress.com. *Sotto i denti* è la sua seconda raccolta. La prima, *Ordine e mutilazione*, è uscita per Pietre Vive Editore nel 2016.

* * *

ho sognato che tu mi sognavi?
avevo un vestito
bianco e mi abbracciavi
— quest’idea che la vita non è vita
se tu non la vedi, se non te la dico
come se tu fossi un codice,
il linguaggio, e senza io fossi muta

*

c’è stato pure amore dici
in fondo in fondo molto in
fondo dove io non ero io e si
allungavano gli arti

nel sonno mi trasfiguravi e

la trasfigurata lei la amavi
elena cerca di stare tranquilla
elena cerca di dormire serena
e a guardarla bene questa lei mi
somiglia

— quello lo spazio concesso
troppo largo il tempo
prima del giorno metteva la muffa

*

la mancanza è una bocca spalancata
dice anna e dico io
con quale io

nel canto che nomina
imparo la misura dell'io

che accoglie
il tu che non risponde

*

le mani che rifanno
i letti non
producono ricchezza

e così io nella
totale inattitudine
alla vita pratica

le mani calde che
rifanno i letti
producono memoria

*

la morte è un problema

dei vivi

tu arrivi in sogno e mi dici
col cazzo

* * *





* * *

© Copertina e le illustrazioni interne sono di Pierpaolo Miccolis

© Fotografia di Raffaele Marciano

Categoria

1. Anteprima editoriale
2. Poesia italiana

Data di creazione

Aprile 10, 2023

Autore

carlo