

## Diego Conticello – tre inediti

### Descrizione

**CONTICELLO 01** **CONTICELLO 01** **Diego Conticello** nato a Catania nel 1984, e si è laureato a Padova con un repertorio di poeti tra cui Piccolo, Cattafi, Freni, Zinna, De Vita e Scandurra (La curva mediterranea. Caratteri della poesia contemporanea in Sicilia) di prossima pubblicazione in volumi monografici. Del 2009 è il saggio esegetico-biografico: *Lucio Piccolo. Poesia per immagini nel vento di Soave*. Nel 2010 è l'esordio poetico con *Barocco amorale* (Faloppio, LietoColle; con una prefazione di Silvio Ramat). Suoi inediti e recensioni sono presenti su numerose riviste e blog e inclusi nel *Dodicesimo quaderno italiano di poesia contemporanea* (Milano, Marcos y Marcos, 2015). È tra i fondatori del blog collettivo *Carteggi Letterari*. Ha inoltre redatto le schede di Piccolo, Calogero, Ripellino, Zinna, De Vita e Scandurra nel Dizionario dei poeti diretto da Mario Fresa per la Società Dante Alighieri. Alcune sue poesie sono state tradotte in spagnolo nel 2012 da Pablo López Carbello per la rivista annuale di letteratura «Fragmenta II».

Diego Conticello  
(inediti)

### Agli occhi della gente

Essere per queste zolle  
sparse il lento verme  
che feconda un fango,  
defecare i semi  
portati dal vento,

germinare un tempo  
di perenne estate  
che evapori questa  
malaria di mare  
e affacci il sale

nelle facce, nelle  
zucche tarlate dei potenti  
ormai portenti  
del nulla  
agli occhi della gente  
che mente cieca  
per sopravvivere  
di niente.

### Greggi di grafemi

Greggi di grafemi

CONTICELLO 01

CONTICELLO 01

trã nsumanoÂ sensi  
da un capo allâ??altro  
del precario spaziotempo

per puro desiderio mimetico,

specchio â?? talvolta â?? di neuroni.

Bisogna amare  
lâ??amara ombra,  
il grido cavo  
degli alberi

cucirsi addosso  
ogni terragna lentezza,  
per valicare  
la sorteÂ per aspettare  
terrestremente la morte

senza piã¹ capri espiatori.

### **La cicatrice della terra**

conticello 02

conticello 02

*a Laura Liberale*

Nella dimora delle nevi  
ad ogni versante  
delle bianche piramidi  
sgorga perenne una lingua  
che allenta la sete  
del mondo,  
la vista migliore  
a non potersi godere.

Solo alle oche indiane  
? tozzi palmipedi ?  
Ã" dato il privilegio fragile,  
il sangue delle altezze,  
lâ??ipossia al limite  
della sofferenza  
svela e spalanca  
la sepoltura celeste,  
calda ascensione,  
il silenzio delle molecole  
che innesca e rinnova altra vita.

Image not found or type unknown

Anche il cesello  
dâ??unâ??infima risaia

Ã" vetrata gotica,  
pastoso pantano  
dove spunta labile  
lâ??incurante lucentezza  
del loto.

Persino le api  
difendono il fuco  
con onde unisone  
cucite  
sui fianchi dei dirupi  
a preservare nettari  
da avidi mani  
? una volta elÃ-tre ?

perchÃ© meglio a tali altitudini  
sâ??intende (ma câ??Ã" ancora chi non percepisce)  
la rara connessione del tutto

quello che si poteva essere,  
quello che si doveva divenire,  
forse ciÃ² che si Ã" sempre stati.

---

**Diego Conticello** Ã" nato a Catania nel 1984, e si Ã" laureato a Padova con un repertorio di poeti tra cui Piccolo, Cattafi, Freni, Zinna, De Vita e Scandurra (La curva mediterranea. Caratteri della poesia contemporanea in Sicilia) di prossima pubblicazione in volumi monografici. Del 2009 Ã" il saggio esegetico-biografico: *Lucio Piccolo. Poesia per immagini â??nel vento di Soaveâ?•*. Nel 2010 lâ??esordio poetico con [Barocco amorale](#) (Faloppio,Ã LietoColle; con una prefazione di Silvio Ramat). Suoi inediti e recensioni sono presenti su numerose riviste e blog e inclusi nel [Dodicesimo quaderno italiano di poesia contemporanea](#) (Milano, Marcos y Marcos, 2015). Ã? tra i fondatori del blog collettivo [Carteggi Letterari](#).Ã Ha inoltre redatto le schede di Piccolo, Calogero, Ripellino, Zinna, De Vita e Scandurra nel Dizionario dei poeti diretto da Mario Fresa per la SocietÃ Dante Alighieri. Alcune sue poesie sono state tradotte in spagnolo nel 2012 da Pablo LÃpez CarbÃ llo per la rivista annuale di letteratura Ã«Fragmenta IIÃ».

Fotografia di proprietÃ dell'autore

Ã

Ã

Ã

Ã

**Data di creazione**

Aprile 13, 2016

**Autore**  
root\_c5hq7joi