## Alessandro De Santis â?? tre inediti

### Descrizione

desantis

desantis Alessandro De Santis Ã" nato a Roma nel 1976; laureato in Storia Moderna e Contemporanea, vive a Lanuvio, paese dei Castelli Romani dove Ã" assessore alla Cultura e alla Pubblica Istruzione. Scrive narrativa, in particolare racconti, che ha pubblicato in alcune antologie oltre che su diverse riviste cartacee e online. Ha diretto il blog letterario *Luminol* ed Ã" editor e curatore dellâ??omonima collana di narrativa italiana breve per le Edizioni Socrates. Suoi testi poetici sono stati pubblicati su diverse riviste: *Nuovi Argomenti, Nazione Indiana, El Ghibli, Letras, Sagarana, Niederngasse* e *Interno Poesia*. Ha esordito con la silloge *Il cielo interrato* (Novi Ligure, Joker Edizioni, 2006) cui segue *Metro C* (Leccce, Manni Editori, 2013); alcune poesie di questâ??ultimo libro sono state antologizzate in Cile e ne Ã" in corso una traduzione in lingua araba. Suoi testi sono presenti nel *XII Quaderno di Poesia Italiana Contemporanea* (Milano, Marcos y Marcos, 2015).

Alessandro De Santis

(inediti)

Ogni virtù, salvo nella brevità del riconoscimento, è priva di splendore e vive in una caverna buia

circondata da altri abitanti, alcuni dei quali molto pericolosi. Roberto Bolaño

#### **Difetto**

DESANTIS METROC
DESANTIS METROC

Non voglio più essere unâ??arma â?? nel discorso diretto
Dormire la notte
sognare piccoli coccodrilli
allattare al seno
scattare foto di nudo
Ecco cosa vorrei fare
se solo mio padre fosse vivo
se solo non avessi mai ucciso un uomo
E invece sempre indosso una
smorfia di acciaio,
una cravatta dal nodo

chiodato, e la pelle del vicino come smoking.

A lâ??Aquila

# Immagine concessa

DE SANTIS Dodicesimo quaderno italiano

DE SANTIS Dodicesimo quaderno italiano

Il tuo sogno parte dagli oggetti â?? mi dice Il tuo Ã" un mezzo sogno come una scossa, infine cicatrice. Il giovane medico guida â?? Ã" notte â?? sui tracciati sicuri di asfalto eppure vicoli ciechi di versi di Pessoa e cioccolato fondente. Lâ??urlo, in sonno, Ã" men che un sibilo di luce Progetto di un week â?? end Sbornia di una serata Pizza rossa mal digerita Il mio sogno parte da un boato â?? le dico Il mio Ã" un mezzo dolore una città che sfugge, si sottrae, a due resurrezioni.

> La vita ci precede. Chi ci segue/Ã" la morte. Ennio Flaiano

## Madrigale magro

Nessuna mano può invero cancellare, o tentarlo il meraviglioso declinare, la fabula e il lampo di te e di me che saltiamo con la corda, amanti dellâ??amare.

Alessandro De Santis Ã" nato a Roma nel 1976; laureato in Storia Moderna e Contemporanea, vive a Lanuvio, paese dei Castelli Romani dove Ã" assessore alla Cultura e alla Pubblica Istruzione. Scrive narrativa, in particolare racconti, che ha pubblicato in alcune antologie oltre che su diverse riviste cartacee e online. Ha diretto il blog letterario *Luminol* ed Ã" editor e curatore dellâ??omonima collana di narrativa italiana breve per le Edizioni Socrates. Suoi testi poetici sono stati pubblicati su diverse riviste: *Nuovi Argomenti, Nazione Indiana, El Ghibli, Letras, Sagarana, Niederngasse* e *Interno Poesia*. Ha esordito con la silloge *Il cielo interrato* (Novi Ligure, Joker Edizioni, 2006) cui segue *Metro C* (Leccce, Manni Editori, 2013); alcune poesie di questâ??ultimo libro sono state antologizzate in Cile e ne Ã" in corso una traduzione in lingua araba. Suoi testi sono presenti nel *XII Quaderno di Poesia Italiana Contemporanea* (Milano, Marcos y Marcos, 2015).

Fotografia di proprietà dellâ??autore.

Data di creazione Marzo 4, 2015 Autore root\_c5hq7joi