

Enrico De Lea â?? tre inediti

Descrizione

DE LEA 1

DE LEA 1 Enrico De Lea (Messina, 1958) vive e lavora in Lombardia. Ha pubblicato le raccolte di versi *Pause* (1992), *Ruderi del Tauro* (ForlÃ?, Lâ??arcolao, 2009.), *Dallâ??intramata tessitura* (Barcellona-Pozzo di Grotta, Ed. Smasher, 2011), le sequenze-poemetti *Da unâ??urgenza della terra-luce* (Ass. La Luna, nella collana diretta da Eugenio De Signoribus, 2012,) e *Suffragi del bianco* (Milano, Officina Coviello, 2013). Innumerevoli inoltre le pubblicazioni in web, riviste e antologie.

Enrico De Lea
SolennitÃ? apparenti, installazioni, schianti
(inediti)

esigono le luci occhi a fessure e le luci
ci sono genitrici, pronube agli archi,
archi del cotto e della pietra levigata
nel ritaglio santo, archi di case
che chiamano le chiese
solennitÃ? apparenti, installazioni, schianti

*

appaiono costruzioni improvvise
sotto le rocche del cavo canto,
di calcara e fornace fiamma morta,
di sorella spinosa sopra lâ??acqua,
lâ??arsura rimediata come scavo
dopo le sorgive del canneto alto

*

a rami, a rami costruivi lâ??apparenza
e la salvezza dellâ??acciuga nel cotto
delle madri, e dei padri estimatori
di raccolti da ammasso per il tempo â??
allo schiocco delle cadute improvvise
câ??Ã? una salita verso lâ??alba dei vigneti

Enrico De Lea (Messina, 1958) vive e lavora in Lombardia. Ha pubblicato le raccolte di versi *Pause* (1992), *Ruderi del Tauro* (Forlì, L'arcolario, 2009.), *Dall'intramata tessitura* (Barcellona-Pozzo di Grotta, Ed. Smasher, 2011), le sequenze-poemetti *Da un'urgenza della terra-luce* (Ass. La Luna, nella collana diretta da Eugenio De Signoribus, 2012,) e *Suffragi del bianco* (Milano, Officina Coviello, 2013). Innumerevoli inoltre le pubblicazioni in web, riviste e antologie.

Fotografia di proprietà dell'autore.

Data di creazione

25 Marzo 2015

Autore

root_c5hq7joi