

Atelier 90: La cultura critica nella società di massa – Intervento di Giulio Greco

Descrizione

ATELIER90

ATELIER90

Atelier 90

La cultura critica nella società di massa

Dall'intervento di Giulio Greco

Perché un convegno sulla condizione attuale della poesia

Giovedì 12 aprile scorso alla biblioteca “Sormani di Milano” si è svolto il convegno sul tema “Poesia e massa media”, organizzato dal Comune di Milano, dalla Biblioteca stessa, dall’Associazione Culturale “di poesia”, dalla rivista «Atelier» e dal Centro Culturale “Don Bernini” di Borgomanero. [...] Rispetto agli orizzonti pessimisti presentati, Mario De Santis, Luigia Sorrentino, Ottavio Rossani e Guido Mattia Gallerani con una serie di dati hanno chiarito che la poesia è viva e operante e riscuote notevole successo di pubblico in incontri, festival, *reading*, *blog* e iniziative simili. Personalmente, mi sono permesso di segnalare un fenomeno estraneo ai consueti elementi interpretativi: il successo di Francesco Sole, che, grazie alla fama delle letture delle sue composizioni di carattere spiccatamente romantico presentate su *Youtube*, ha trovato nella collana “Arcobaleno” di Mondadori la possibilità di raggiungere una vendita di più di 15.000 copie. Di fronte a questi fenomeni contraddittori non ci si può non domandare: «Dove sta la poesia? Nei due e più milioni che scrivono versi oppure nelle poche migliaia di lettori di testi contemporanei? Bastano i risultati positivi di melense frasette, stile i famosi cioccolatini, basta la pubblicazione sul proprio sito di temi triti e ritriti per documentare che la poesia è viva e operante?». [...] Il convegno, pertanto, ha prodotto più interrogativi che risposte. Ma è proprio questa la forza dell’iniziativa che trova nel dialogo, nel confronto e nella condivisione di prospettive alcuni punti di forza. E prova ne è che in questo numero non pubblichiamo soltanto le relazioni, ma anche gli interventi di alcuni qualificati studiosi presenti, con l’augurio che prossimamente sia possibile estendere il dibattito anche ai lettori della nostra rivista.

Estratto degli atti del Convegno letterario “La poesia e i mass media” (Aprile 2018, Milano)

ABBONAMENTI O ACQUISTO DEL SINGOLO NUMERO

[INFO, QUI.](#)

CREDIT CARDS PAYPAL

CREDIT CARDS PAYPAL

Categoria

1. Ultimo numero

Data di creazione

27 Giugno 2018

Autore

root_c5hq7joi