Arianna Galli – Inediti

Descrizione

Arianna Galli (Brescia, 2002) collabora alle riviste *Studi Cattolici* e *Satisfiction*, pubblica *Non c'erano fiori* con Giuliano Ladolfi Editore (2022). Ha vinto diversi premi letterari italiani e sue poesie sono state pubblicate ed elogiate da alcuni dei maggiori critici letterari italiani sui maggiori quotidiani e riviste italiane, tra cui *La Repubblica*, *Corriere della Sera*, *Interno Poesia*, *Poesia del nostro tempo*, *Alma Poesia* e *Rivista '900 letterario*. Inoltre, una sua poesia è stata scelta come apertura del festival pianistico internazionale *Lej Festival* 2020 e sue poesie sono state pubblicate in spagnolo sulla rivista sudamericana *Revista Kametsa* e in portoghese per il numero di luglio/settembre della prestigiosa rivista portoghese cartacea *Eufeme*, tradotte della docente presso l'Università di Lisbona Armandina Maia.

* * *

Incenso

I nostri baci erano come l'incenso
nell'aria
la riempivano, la profumavano, ci danzavano dentro
tracciando un fil rouge
tra le cose quotidiane.

E ora, più in là

tagli

il sangue di Cristo
deposto dalla croce.

*

Samba in preludio

Ubriachi,
ci guardiamo negli occhi
nonostante
la distanza di chilometri e un mare…

Le acque si agitano
        (noi persi in sapori di vino)
Pareti di ossidiana
        (Bandiere bianche rosse

Nere
si agitano nell’aria)

*

Improvvisamente

Improvvisamente vedo

un corpo nudo
che sotto la pioggia
balla
e scrive con il suo sangue
frasi d’amore.

Spezzate le sue braccia,
spezzate le sue mani.

Ma è vivo il suo sguardo

e la sua Parola.

Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

Data di creazione
29 Luglio 2022
Autore
carlo