

Antonio Nazzaro – Tre inediti (Anteprima editoriale)

Descrizione

36335656 1995964800435950 3511507261971234816 n

36335656 1995964800435

Antonio Nazzaro (Torino 1963), Italia. Giornalista, poeta, traduttore, video artista e mediatore culturale italiano. Fondatore e coordinatore del Centro Cultural Tina Modotti. Collabora con la rivista italiana di poesia Atelier e con la rivista Fuori/Asse e Laboratori Poesia. È responsabile della collezione di poesia per la casa editrice Edizioni Arcoiris Salerno. Collabora con la rivista venezuelana Poesia e la cilena *Ærea* e ancora con la rivista argentina Buenos Poetry. Ha pubblicato nel 2013 il libro “Odore a, Torino Caracas senza ritorno”, edito in italiano e spagnolo e nel 2017 “Appunti dal Venezuela. 2017: vivere nelle proteste”, libro che gli ha costato l’esilio in Colombia; entrambi i libri per la casa editrice Edizioni Arcoiris Salerno. Ha tradotto: il libro del poeta argentino Juan Arabia, edizione bilingue, “Il nemico dei thirties”, Samuele Editore, 2017 e “La notte” di Dino Campana, edizione bilingue per la casa editrice cilena Edicola Ediciones, 2017. Il prossimo settembre sarà pubblicata dalla casa editrice Edizioni Arcoiris Salerno la sua traduzione, dell’antologia, “La generazione senza nome”, della poesia colombiana, edizione bilingue, curata dal poeta e saggista colombiano Federico Díaz Granados. E sempre prima della fine dell’anno uscirà l’antologia poetica, Equazione della responsabilità, del poeta svizzero Fabiano Alborghetti per la casa editrice cilena RiL Editores. Le poesie di Antonio Nazzaro che qui presentiamo fanno parte del libro, “Amore migrante e l’ultima sigaretta”, che uscirà a settembre Il libro è una collaborazione tra la casa editrice cilena RiL Editores e la casa editrice italiana Edizioni Arcoiris e sarà pubblicato in Italia, Cile, Colombia e Spagna. Nello stesso tempo sarà presentata la sua traduzione dell’antologia “La generazione senza nome” della poesia colombiana curata da Federico Diaz-Granados.

Antonio Nazzaro

Tre inediti

Anteprima editoriale di “*Amore migrante e l’ultima sigaretta*”

*

Ti ho preso

ho imparato a non negarti più
anzi ti piego come un fazzoletto
da tenere nel taschino
con profumo di lavanda
dolce compagno e nostalgia
lieve
che chiamano dolore
ma sei vita a insegnare
la felicità

*

della poesia conosco

le muse e i musici
ma dell'amore
non ho volto
solo un sentimento
che è distanza
solitudine

*

A mio Padre

Ho una poesia
solo per te:

click

tu che fotografi me
che scrivo te

Fotografia di proprietà dell'autore.

Data di creazione

Luglio 29, 2018

Autore

root_c5hq7joi