

Antonio Nazzaro – Tre inediti (Anteprima editoriale)

Descrizione

36335656 1995964800435950 3511507261971234816 n

36335656 1995964800435

Antonio Nazzaro (Torino 1963), Italia. Giornalista, poeta, traduttore, video artista e mediatore culturale italiano. Fondatore e coordinatore del Centro Cultural Tina Modotti. Collabora con la rivista italiana di poesia Atelier e con la rivista Fuori/Asse e Laboratori Poesia. È responsabile della collezione di poesia per la casa editrice Edizioni Arcoiris Salerno. Collabora con la rivista venezuelana Poesia e la cilena Área e ancora con la rivista argentina Buenos Poetry. Ha pubblicato nel 2013 il libro *Odore a, Torino Caracas senza ritorno*, edito in italiano e spagnolo e nel 2017 *Appunti dal Venezuela. 2017: vivere nelle proteste*, libro che gli ha costato l'esilio in Colombia; entrambi i libri per la casa editrice Edizioni Arcoiris Salerno. Ha tradotto: il libro del poeta argentino Juan Arabia, edizione bilingue, *Il nemico dei thirties*, Samuele Editore, 2017 e *La notte* di Dino Campana, edizione bilingue per la casa editrice cilena Edicola Ediciones, 2017. Il prossimo settembre sarà pubblicata dalla casa editrice Edizioni Arcoiris Salerno la sua traduzione, dell'antologia, *La generazione senza nome*, della poesia colombiana, edizione bilingue, curata dal poeta e saggista colombiano Federico Díaz Granados. E sempre prima della fine dell'anno uscirà l'antologia poetica, *Equazione della responsabilità*, del poeta svizzero Fabiano Alborghetti per la casa editrice cilena RiL Editores. Le poesie di Antonio Nazzaro che qui presentiamo fanno parte del libro, *Amore migrante e l'ultima sigaretta*, che uscirà a settembre. Il libro è una collaborazione tra la casa editrice cilena RiL Editores e la casa editrice italiana Edizioni Arcoiris e sarà pubblicato in Italia, Cile, Colombia e Spagna. Nello stesso tempo sarà presentata la sua traduzione dell'antologia "La generazione senza nome" della poesia colombiana curata da Federico Diaz-Granados.

Antonio Nazzaro

Tre inediti

Anteprima editoriale di *"Amore migrante e l'ultima sigaretta"*

*

Ti ho preso
ho imparato a non negarti più¹
anzi ti piego come un fazzoletto
da tenere nel taschino
con profumo di lavanda
dolce compagno e nostalgia
lieve
che chiamano dolore
ma sei vita a insegnare
la felicità

*

della poesia conosco

le muse e i musici
ma dell'amore
non ho volto
solo un sentimento
che "distanza
solitudine

*

A mio Padre

Ho una poesia
solo per te:

click

tu che fotografi me
che scrivo te

Fotografia di proprietà dell'autore.

Data di creazione

Luglio 29, 2018

Autore

root_c5hq7joi