



Antonio Lillo – due inediti

Descrizione

  **Antonio Lillo**, nato nel 1977, vive a Locorotondo, in Puglia. È direttore editoriale della micro casa editrice Pietre Vive. Poeta di lingua italiana e dialettale, ha sviluppato la sua fotografia come possibilità di esprimere il suo mondo poetico, senza i limiti della traduzione. Non vi è pertanto una vera scissione fra i due linguaggi che, anzi, tendono a compenetrarsi. Ad oggi, ha pubblicato le raccolte poetiche *L'innocenza del Male* (2009), *Viva Catullo* (2011), *Dal confino* (2013), *Rivelazione* (2014) e il reportage fotografico *Piazza Vittorio Emanuele* (2010). È autore, per il teatro, dell'atto unico *Fiat Umbra* (2010) per la regia di Carlo Formigoni, del monologo *Grasso* (2011) per la regia di Elisa Gestri, divenuto nel 2012 una pièce radiofonica per Radiotre. È inoltre coautore, insieme a Carlo Formigoni, della commedia *Sapore si sale* (2014) per la regia di Carlo Formigoni; e, insieme a Francesca Montanaro, dello spettacolo per bambini *L'albero di Iqbal* (2014) per la regia di Francesca Montanaro.

Â

Antonio Lillo

(inediti)

Â

PETTERÀSSE

Â«A kjÃ©ne kjÃ©ne, petterÃ¹sse!Â»
lucculÃ²ve attÃ² neme da riÃ²te
ca ij fuscÃ²ve nnÃ² nte
i me spascÃ²ve a kÃ©pe sÃ³pe i piÃ²te.

RÃ¹sse pure jÃ²dde pâ²a fatÃ²-gghje
spascÃ²ve i piÃ²te pu martÃ²-dde
sÃ³pe a ferrovÃ²je. Â«Na jÃ² a stessa coseÂ»
se mbriakÃ©ve a sÃ²re, Â«fatejÃ² pe lâ²Ã³lte
pe campÃ² a sciurnÃ²te
o akkjÃ² rse na fatÃ²-gghje ca te piÃ²sce.Â»

PuÃ² pegghjÃ²ve sÃ¹nne a kjÃ©ne kjÃ©ne
sÃ³pe a bÃ² nke. SpantÃ²ve. Â«KÃ²re Ã² â²²libertÃ² â²²
i kÃ²sse Ã² â²²capitalismoâ²². MbÃ² rete,
ca i ciÃ²ccere vÃ³ne nnÃ² nte, petterÃ¹sse,
ma u mÃ¹nne u spÃ² scene i paruÃ²le.Â»

I mâ²accattÃ²ve i livre pa fatÃ²-gghje

lillo 05  lillo 05

pe ffÃ" a revoluziÃ³ne appÃ-rse a jÃdde.

I nna sapÃ"ve nÃ¹dde ca na dÃgghje
mÃ??Ã" appeccÃ"te mpÃ-tte u stÃ"sse fÃºke
u cante ca na dÃgghje a spascÃ" u mÃ¹nne
pi paruÃ²le, ca so piÃ"te pu scarpÃ-dde.

U sÃ cce bbÃ³ne jÃ, ca i fatÃ-gghje.

Â

Â

PETTIROSSO

lillo 03

lillo 03

Â«Piano piano, pettirosso!Â»
Gridava mio padre da dietro
chÃ© io scappavo avanti
a spaccarmi la capa sulle pietre.

Rosso pure lui per il lavoro
spaccava le pietre col martello
sulla ferrovia. Â«Non Ã" la
stessa cosaÂ»
si ubriacava la sera, Â«lavorare
per gli altri
per campar la giornata
o trovarsi un lavoro che ti
piace.Â»

Poi prendeva sonno piano piano
sulla tavola. Si svegliava di
botto. Â«Quella Ã"
â??libertÃ" â??
e questa Ã" â??capitalismoâ??. Imparalo
che i ciucci vanno avanti, pettirosso,
ma il mondo lo spaccano le parole.Â»

E mi comprava i libri col lavoro
per far la rivoluzione appresso a lui.

E non sapeva nulla che un giorno
mi sÃ" acceso in petto lo stesso fuoco
il canto che un giorno spaccherÃ" il mondo
con le parole, che sono pietre da scalpello.

Lo so bene io, che le lavoro.

Image not found or type unknown

Â

I PÃ?CCE

lillo 02

lillo 02

FatÃ-gghje pi pÃ cce ca sÃ²
duÃ² jÃ nne
agne digghje jÃ" na digghje
aspettÃ nne u SegnÃ³re.

U tÃ-mpe ammarÃ"sce sÃ³pe i
capere di pÃ cce
ca me dÃscene sÃ"mpe:
Â«dottÃ² pe stÃ" ddÃ²
o sÃ pÃ cce o sÃ fÃ"sse. Ma tu
fÃ"sse na ssÃ. SarÃ
ca sÃ pÃ cce cume a
nÃ@ggue?Â»

I a kjÃ©ne kjÃ©ne a stÃ" pi
pÃ cce
tutte scÃ-me mbrjÃ©che ma
sÃ"nza penzÃre
ca dÃscene nÃ¹dde de pÃ©ne o de mmÃre.

Image not found or type unknown

I PAZZI

Lavoro coi pazzi che sono due anni
ogni giorno Ã" un giorno aspettando il Signore.

Il tempo si guasta sulle teste dei pazzi
che mi dicono sempre: Â«dottoâ?? per star qui
o sei pazzo o sei fesso. Ma tu fesso non sei. SarÃ
che sei pazzo come noi?Â»

E piano piano a stare coi pazzi
tutti andiamo ubriachi ma senza pensieri
che dicano nulla di pane o di vino.

Antonio Lillo, nato nel 1977, vive a Locorotondo, in Puglia. Ã? direttore editoriale della micro casa editrice Pietre Vive. Poeta di lingua italiana e dialettale, ha sviluppato la sua fotografia come possibilitÃ di esprimere il suo mondo poetico, senza i limiti della traduzione. Non vi Ã" pertanto una vera scissione fra i due linguaggi che, anzi, tendono a compenetrarsi. Ad oggi, ha pubblicato le raccolte poetiche [LÃ??innocenza del Male](#) (2009), [Viva Catullo](#) (2011), [Dal confino](#) (2013), [Rivelazione](#) (2014) e il reportage fotografico [Piazza Vittorio Emanuele](#) (2010). Ã? autore, per il teatro, dell'atto unico [Fiat Umbra](#) (2010) per la regia di Carlo Formigoni, del monologo [Grasso](#) (2011) per la regia di Elisa Gestri, divenuto nel 2012 una piÃ©ce radiofonica per Radiotre. Ã? inoltre coautore, insieme a

Carlo Formigoni, della commedia *Sapore si sale* (2014) per la regia di Carlo Formigoni; e, insieme a Francesca Montanaro, dello spettacolo per bambini *L'â??albero di Iqbal* (2014) per la regia di Francesca Montanaro.

Â

Fotografia di proprietÃ dell'autore.

Â

Data di creazione

Aprile 3, 2016

Autore

root_c5hq7joi