

Anteprima editoriale di Filippo Davoli, *â???Dentro il meraviglioso istanteâ???* (Carta Canta, 2021).

## Descrizione

**Filippo Davoli** (1965) vive e lavora a Macerata. Voce tra le piÃ¹ robuste della poesia contemporanea, ha tra gli altri pubblicato gli ormai introvabili *Alla luce della luce* (Nuova Compagnia Editrice, 1996 â?? Introduzione di Franco Loi), *Come allâ??origine dellâ??aria* (Lâ??arcolaio, 2010) e *La luce, a volte* (liberilibri, 2016 â?? con una nota di Massimo Raffaeli), in parte confluiti nellâ??antologia *Poesie 1986-2016* (Transeuropa, 2018, introduzione di Massimo Morasso). Tra i vincitori del â??Premio Montaleâ?? del 2001 per lâ??inedito, pubblicato in *7 poeti del Premio Montale* (Crocetti, 2002), Ã¨ tradotto in Francia nellâ??antologia *Filippo Davoli. Cinquante poesies â?? 1994-2003* (Editions BÃ©nÃ©vent, 2007), a cura di Daniel Bellucci. In ambito critico, insieme a Guido Garufi ha curato il volume *In quel punto entra il vento*, dedicato alla ricezione della poesia di Remo Pagnanelli nelle nuove generazioni (Quodlibet Studio, 2008). Con Gabriel Del Sarto ha fondato e dirige la web-zine â??Nuova Ciminieraâ??.

\*\*\*

Fosti ai miei occhi come lo scrimolo  
del quale chi ha ventura scopra prima  
lâ??irsuto volto, lâ??asperrima cima  
che divieta il viandante a proseguire.  
Ed egli non si astenne, perÃ².  
Tâ??aggirava con astuta civetteria  
(o era il suo desiderio di raggiungerti?)  
In un balzo fu uomo e ti conobbe  
lÃ¬ dove il cuore Ã¨rgota e sâ??azzurra,  
sâ??abbruna il sangue e srÃ²ndina. Ma alta  
ne Ã¨ la gazzarra, rimontante il botro.  
Un esplodere dâ??acque tra le giuncaglie  
e il formichÃ¬o.  
La luna ti recinta dentro il buio.

\*\*\*

## Donegal

Da Kinsale a Inishowen  
un muraglione di rocce difende  
la terra ocra e muschiata, le poche case  
lÃ¬ sopra come in un mondo parallelo,  
dallâ??irruenza indomita del mare.  
E sâ??aprono scenari dâ??altri universi,  
come sugli altipiani islandesi di KjÃ¶flur

dove i cavalli dalla lunga criniera  
trascolorano al verde tra i ghiacciai,  
sospesi come in un limbo ultraterreno  
domati da cowboys di un altro spazio.  
Ã? come lâ??anima  
che si protende dallo sguardo  
fermo sul limitare dello scoglio.  
Una vampa interiore la scuote, la vibra,  
la scioglie oltre il limite estremo  
e lei si lascia fare, si concede.  
Che grazia Ã" mai questa, che energia  
lâ??ha finalmente mossa? Che luce,  
che innamoramento segreto?

\*\*\*

Un bel giorno, sparite le ombre, dilatato  
il tempo come nellâ??alba, mi parve  
di scoprire â?? ma dentro â?? come una luce nuova  
una stabile calma, una pace.  
Collimava quellâ??aura col grande  
silenzio di un azzurro spiegato.  
E conobbi, ho capito, che fosse  
quel volo segreto dellâ??anima  
che al colmo dei crolli si libera  
dallâ??ossessione del cuore.

Si ringrazia M. Zanconi per la foto dellâ??autore.

## **Categoria**

1. Poesia italiana

## **Data di creazione**

Marzo 3, 2021

## **Autore**

eleonora