## Anna Buoninsegni â?? Inediti

## Descrizione

## BUONINSEGNI

BUONINSEGNI Anna Buoninsegni, di origini toscane, vive e lavora a Gubbio, in Umbria. Ã? giornalista, poeta, critico letterario ed editore di â??unalunaâ??, fondata dal marito Alessandro Sartori, scomparso nel 2013. Ha pubblicato i racconti surreali â??Pagine dal mareâ?? (Arnaud, 1989); le raccolte di versi â?? Itineraâ?? (Arnaud, 1992), â?? La stanza di Annaâ?? (Crocetti Editore, 1997) prefazione di Mario Luzi (Premio â??Alpi Apuaneâ?• 1998), â??Ad occhi aperti â?? (Crocetti Editore, 2005) prefazione di Mario Luzi (Premio â??Città di Algheroâ?• 2005), (Premio Internazionale â??Torri di Quartesoloâ?• 2006), â?? AnnAlfabeti â?? impronte di linguaggiâ?? (Edizioni â??unalunaâ??, 2010) con incisioni di Walter Valentini e prefazione di Maria Luisa Spaziani (Premio â??Suio Termeâ?• 2011), â??Finché splendi amoreâ?? (Valverde, Le Farfalle 2018) con una nota di Davide Rondoni. Nel 2000 ha vinto con la silloge â?? Senza anestesiaâ?? il Premio Internazionale â??Eugenio Montaleâ?•. Sue poesie sono uscite nellâ??Almanacco dello Specchio 2009, Mondadori. Ha curato per lâ??editore Crocetti la collana di CD audio â??Voci della poesia contemporaneaâ?, tra i quali Mario Luzi, Alda Merini, Maria Luisa Spaziani, Franco Loi.

Anna Buoninsegni Inediti

(siamo strutture dâ??aria)

siamo strutture dâ??aria sciami di polimeri che si attraggono

così Ã" la vita delle creature alate solitarie sullâ??abisso sintetico assi di vetro nel cielo quando cadono fragori epocali

sono capostipite alla mia famiglia sono il vicino di casa rimasto sono già tramontato attimo per poco ancorato ai secoli

(dove vanno gli oggetti amati)

dove vanno gli oggetti amati abitati i mobili dai fiati minuscoli

nellâ??accudito odore dei giorni?

dove vanno le morti bianche e quelle rapide rapite le mani disossate dopo lâ??altrui?

tutto lâ??unisono del canto quando moriamo?

lâ??impazienza dei libri ci abbandona in fuga da un cumulo di respiri falciati

dopo di noi chi saprà e continuerà il parlare che ci somiglia?

\*

(come ci si unisce)

come ci si unisce al bianco di sé?

come nel libro del nero furore si puÃ<sup>2</sup> edificare lâ??azzurro nella tonalità abitabile?

lâ??antefatto di unâ??ora rovescia la trama nel segno già inoltrato del copione

così che lâ??alto e il basso il giorno e la notte lo sguardo e il nulla lâ??esteso e il puntiforme lâ??acerbo e il consumato nella tavola *smaragdina* 

abbiano la stessa forma lâ??identica forza

la pazienza e la grazia dâ??appartenere allâ??opera unica della vita

Fotografia di proprietà dellâ??autrice.

## Data di creazione

Maggio 7, 2019 **Autore** root\_c5hq7joi