



Andrea Milano – Inediti

Descrizione

Andrea Milano Ã¨ nato il 12 maggio 1994. Di origine abruzzese, oggi vive a Roma. Ã¨ laureato in Drammaturgia e Sceneggiatura presso lâ€™Accademia Nazionale dâ€™Arte Drammatica Silvio dâ€™Amico. Lavora in teatro come dramaturg per la Compagnia Giovanna Velardi ed Ã¨ stato assistente alla regia nello spettacolo About Lolita della compagnia Biancofango.

*

Volevo conoscere la costellazione
che ti si apriva negli occhi, mentre distesi
indicavi col dito le stelle in giardino.
Alle nostre spalle, ancora sâ€™alzava
il grido dei tanti bambini ritratti
in piccole foto, nel cimitero ebraico
oltre la salita.
Guardavamo il cielo e mi chiedo
con quale vita. Era la vita della sera,
ma il pomeriggio noi eravamo lÃ¬,
di fronte al grande cancello, di fronte
alla stella oscurata. Avevo scherzato
con te sul mio naso, sul boccolo
che mi scendeva sul viso. Avevo scherzato.

*

IL NIDO DEI CODIROSSI

Sono tornati i codirossi,
a costruirsi il nido
nella cassetta della posta.
Mentre uscivo dal cancello

uno di loro si Ã" pietrificato,
il battito d'ali immediato
per tenersi immobile
in modo che io non lo sentissi
– io che sono un gigante cattivo,
una ronda di un impero lontano.

Sono tornati i codirossi
e io sono sempre lo stesso:
cammino contro il muro,
cerco di chiudere piano.

*

Sogno spesso di diventare lâ??intonaco
di un palazzo mezzo addormentato
che spio dal vetro del treno.
A volte sono il riflesso che investe
i complessi industriali in rovina
e i finestrini dei concessionari.

Io temo queste piccole visioni
e mi stringo forte alla veglia;
poi il treno giunge al capolinea.

Allora esco dalle stazioni pieno di vita
e mi squaderna il passeggio feroce
delle ragazze incinte sulla Tiburtina.

Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

Data di creazione

Marzo 10, 2022

Autore

eleonora