

Andrea Galgano •• Due inediti

Descrizione

54385173 10218166050132698 4006351558202621952 n

54385173 10218166050132698 400635155

Andrea Galgano (1981), poeta, scrittore e critico letterario, Ã nato e creÃ-scuito a Potenza. Collabora con il periodico online ••CittÃ del Monte•• e per le pagine culturali del quotidiano •«Roma •• Cronache lucane•». Ã docente di Letteratura presso la Scuola di Psicoterapia Erich Fromm di Prato-Padova e fondatore e direttore responsabile di ••Frontiera_di_paÃ-gine_magazine_on_line••. Ha scritto i libri di poesie *Argini* (Lepisma, 2012) e *Downtown* (Aracne, 2015) *Non vogliono morire questi canneti* (CartaCanta •• Capire Edizioni, 2019, a cura di Davide Rondoni), per Aracne i saggi *Mosaico* (2013), *Di IÃ delle siepi. Leopardi e Pascoli tra memoria e nido* (2014), *Lo splendore inquieto* (2018), e con Irene Battaglini i due volumi *Frontiera di Pagine* (2013, 2017) e *Radici di fiume* (Polo Psicodinamiche, 2013).

Andrea Galgano
Due inediti

August

Il mattino distende
fondaci salmastri
cede il tuo passo
al bordo delle saggine

la notte ha schiarite
sui campi randagi
e gronda vento
sulle cittÃ oscurate

ora il silenzio del sole
attarda
le tue arcate nude
sul nero oltremare

la piena del libeccio
allunga i capelli
ai fuochi dei pontili

senza dirci nulla
lampare distese
strappate alla seta
delle battigie.

*

Bari

La notte
ha lungomari distesi
racconta pani di vecchi cortili

sono pane
di calcine spettinate

la pietra larga del porto
impara
lo scirocco delle basiliche

assomiglia a sera
di comete
il tuo lido incoronato della costa
e gli alberi d'acqua

prima di via Sparano
tagliano la città
nella notte
quando ritornano le piazze lucide
i vicoli
e diventano profumi bianchi

un fondo di mare
l'odore di scafi
come sperpero di oro cupo.

Fotografia di proprietà dell'autore.

Data di creazione

29 Aprile 2019

Autore

root_c5hq7joi